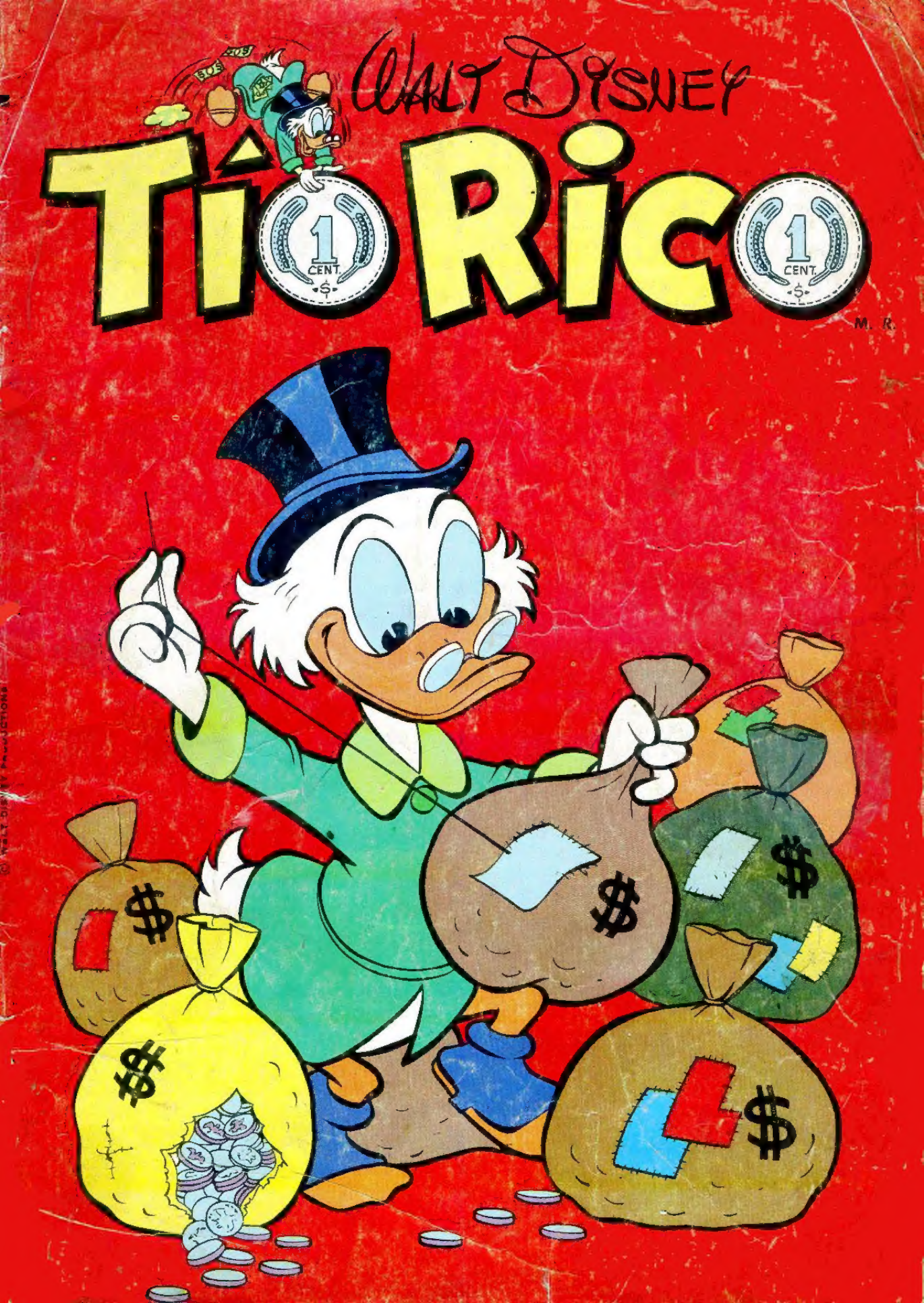

WALT DISNEY
TÍO RICO
1 CENT.
1 CENT.
M. R.

TÚ TAMBIEN PUEDES SENTIRTE ORGULLOSO DE PERTENECER AL

club disneylandia

INGRESA AL CLUB DISNEYLANDIA Y TE EMPEZARAN A LLEGAR PRECIOSOS REGALOS.

NOMBRE _____

APELLIDOS _____

CALLE Y N.° _____

CIUDAD _____ EDAD _____

CUPON CLUB DISNEYLANDIA, CASILLA 84-D, SANTIAGO

Busca al final de esta revista los regalos, premios y ventajas que te da el CLUB por tu CONSTANCIA.

5 PUNTOS

¡ATENCION!

Estos dos CUPONCITOS valen 15 PUNTOS. Recórtalos y pégalos en tu tarjeta de constancia, para que puedas obtener nuevos premios y ascensos de grado.

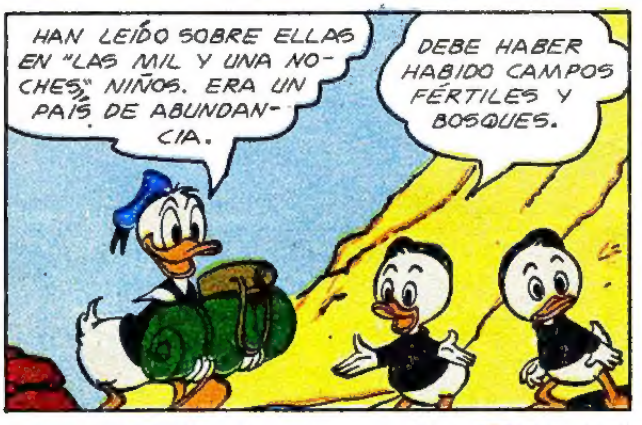
10 PUNTOS

Walt Disney

TIO RICO

en

LA CUEVA DE ALI BABA

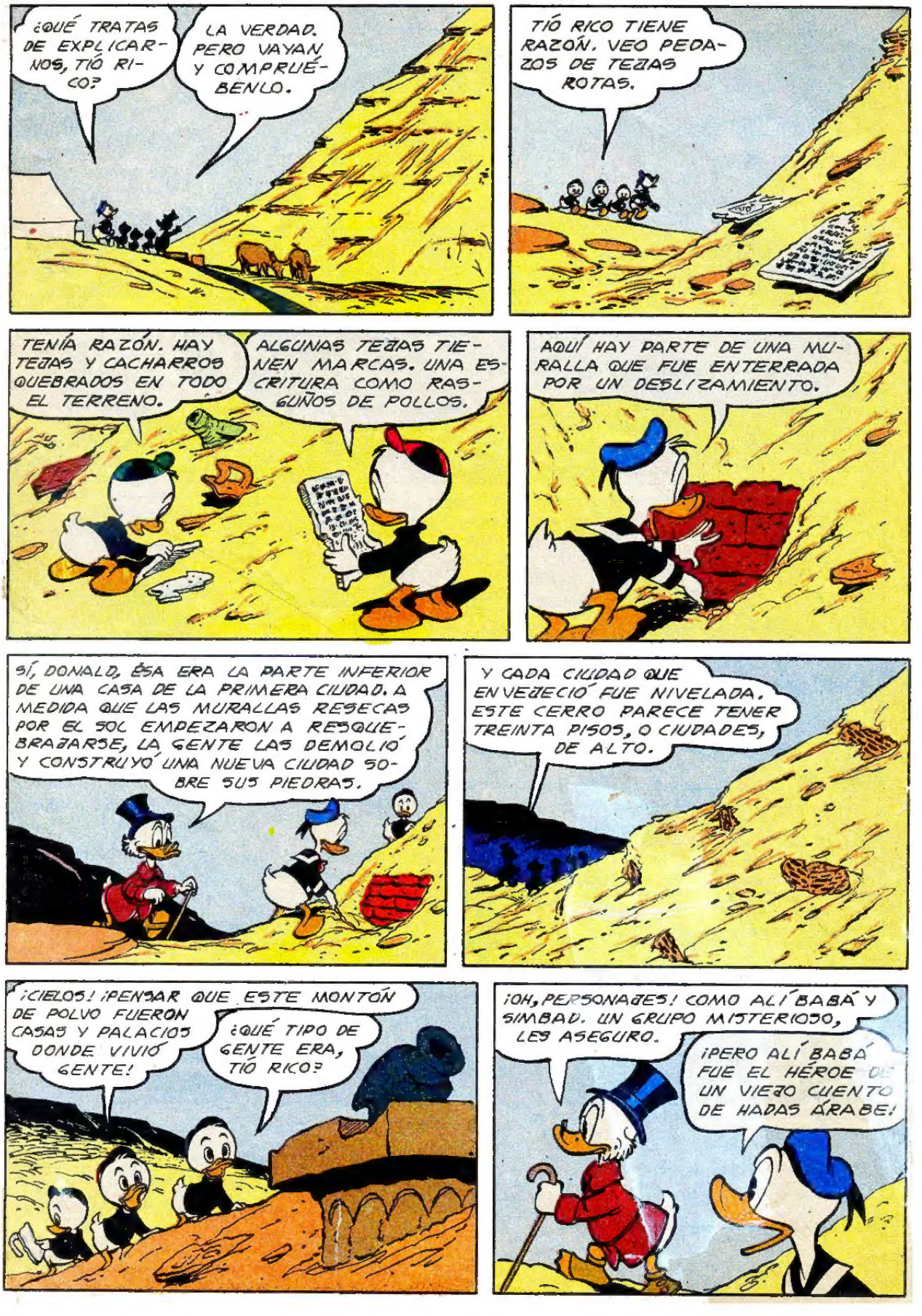


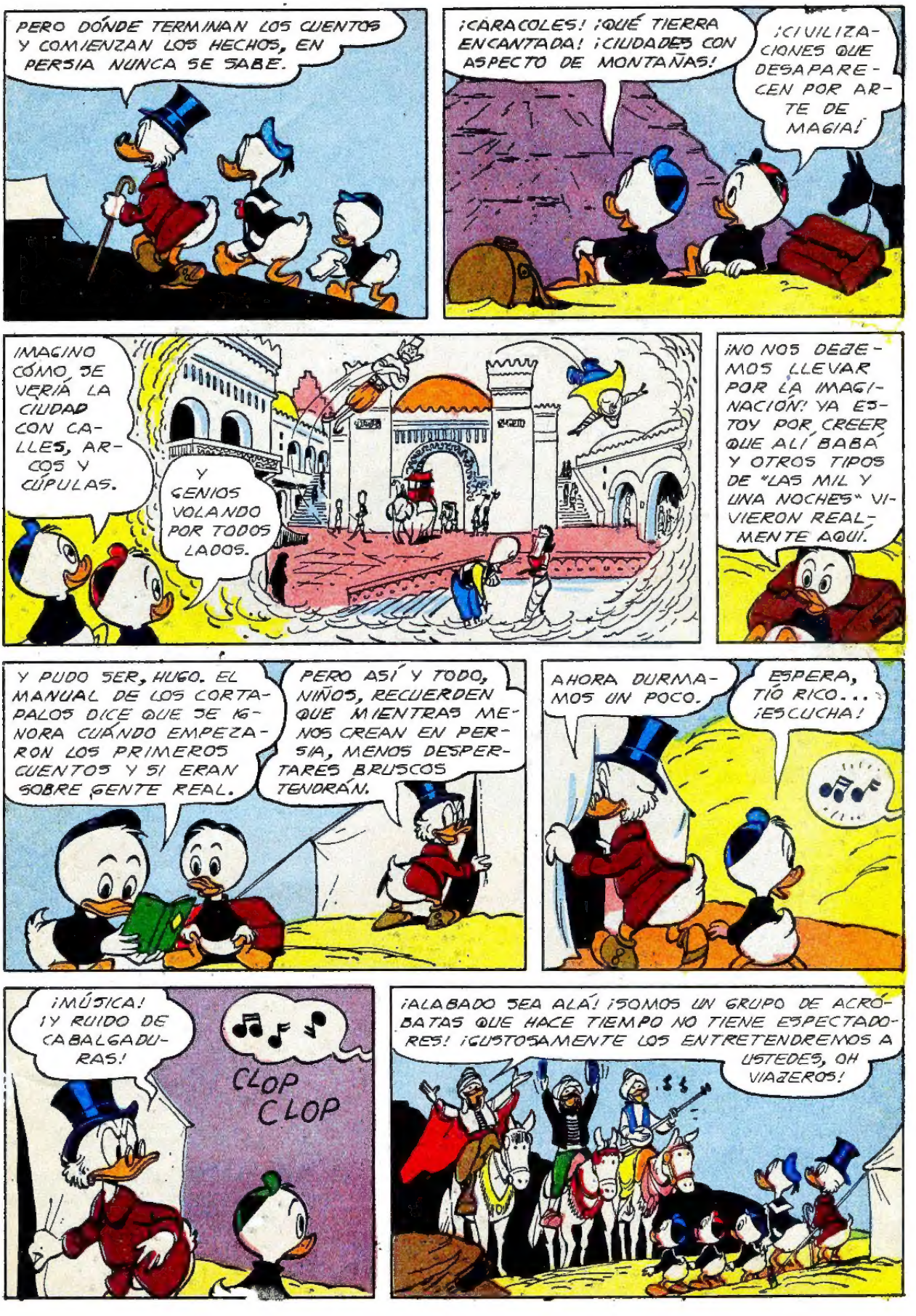
N.º 66

Precio de venta en Chile: E° 2,00

Aéreo: E° 0,20.

"TIO RICO" — Año II — © 1966. Walt Disney Productions. Revista publicada en la República de Chile por convenio con Walt Disney Productions, que se reserva los derechos de reproducción total o parcial en todo el mundo. Editada, impresa y distribuida por Empresa Editora Zig-Zag, S. A. Directora Depto. de Historietas: E. Pérez. Directora responsable de la revista: Elisa Pérez. Representante legal: Guillermo Canals S. Avenida Santa María 076, Casilla 84-D, Santiago de Chile. Distribuidor exclusivo para Perú: Mario Bianchi Pozo. Av. Guzmán Blanco N.º 240, 10.º Piso, Lima, Perú. Distribuidor en Argentina: SADYE, S. A. C. I.


¿QUÉ TRATAS DE EXPLICARNOS, TÍO RICO?
LA VERDAD. PERO VAYAN Y COMPRUÉBENLO.
TÍO RICO TIENE RAZÓN. VEO PEDAZOS DE TEJAS ROTAS.
TENÍA RAZÓN. HAY TEJAS Y CACHARROS QUEBRADOS EN TODO EL TERRENO.
ALGUNAS TEJAS TIENEN MARCAS. UNA ESCRITURA COMO RASGUÑOS DE POLLOS.
AQUÍ HAY PARTE DE UNA MURALLA QUE FUE ENTERRADA POR UN DESLIZAMIENTO.
SÍ, DONALD, ÉSA ERA LA PARTE INFERIOR DE UNA CASA DE LA PRIMERA CIUDAD. A MEDIDA QUE LAS MURALLAS RESECAS POR EL SOL EMPEZARON A RESQUEBRAJARSE, LA GENTE LAS DEMOLIÓ Y CONSTRUYÓ UNA NUEVA CIUDAD SOBRE SUS PIEDRAS.
Y CADA CIUDAD QUE ENVEJECIÓ FUE NIVELADA. ESTE CERRO PARECE TENER TREINTA PISOS, O CIUDADES, DE ALTO.
¡CIELOS! ¡PENSAR QUE ESTE MONTÓN DE POLVO FUERON CASAS Y PALACIOS DONDE VIVIÓ GENTE!
¿QUÉ TIPO DE GENTE ERA, TÍO RICO?
¡OH, PERSONAJES! COMO ALÍ BABÁ Y SIMBAD. UN GRUPO MISTERIOSO, LES ASEGURO.
¡PERO ALÍ BABÁ FUE EL HÉROE DE UN VIEJO CUENTO DE HADAS ÁRABE!


PERO DÓNDE TERMINAN LOS CUENTOS Y COMIENZAN LOS HECHOS, EN PERSIA NUNCA SE SABE.
¡CARACOLES! ¡QUÉ TIERRA ENCANTADA! ¡CIUDADES CON ASPECTO DE MONTAÑAS!
¡CIVILIZACIONES QUE DESAPARECEN POR ARTE DE MAGIA!
IMAGINO CÓMO SE VERÍA LA CIUDAD CON CALLES, ARCOS Y CÚPULAS.
Y GENIOS VOLANDO POR TODOS LADOS.
¡NO NOS DEJEMOS LLEVAR POR LA IMAGINACIÓN! YA ESTOY POR CREER QUE ALÍ BABÁ Y OTROS TIPOS DE "LAS MIL Y UNA NOCHES" VIVIERON REALMENTE AQUÍ.
Y PUDO SER, HUGO. EL MANUAL DE LOS CORTAPALOS DICE QUE SE IGNORA CUÁNDO EMPEZARON LOS PRIMEROS CUENTOS Y SI ERAN SOBRE GENTE REAL.
PERO ASÍ Y TODO, NIÑOS, RECUERDEN QUE MIENTRAS MENOS CREAN EN PERSIA, MENOS DESPERTARES BRUSCOS TENDRÁN.
AHORA DURMAMOS UN POCO.
ESPERA, TÍO RICO... ¡ESCUCHA!
¡MÚSICA! ¡Y RUIDO DE CABALGADURAS!
CLOP CLOP
¡ALABADO SEA ALÁ! ¡SOMOS UN GRUPO DE ACRÓBATAS QUE HACE TIEMPO NO TIENE ESPECTADORES! ¡GUSTOSAMENTE LOS ENTRETENDREMOS A USTEDES, OH VIAJEROS!

¡HULA!
¡ÚP!
ME PARECE QUE NO SOLICITÉ ESTO.
¡HULA!
¡ÚP!
POOF!
POOF!
LOS ACRÓBATAS SE VOLVIERON INVISIBLES. GIRARON TAN RÁPIDO QUE DESAPARECIERON.
CUIDEN QUE SUS BILLETERAS NO DESAPAREZCAN TAMBIÉN.
¡HULA!
¡ÚP!
¡MIREN! ESTÁ SUBIENDO POR LA CUERDA.
¡TAMBIÉN DESAPARECIÓ!
TODOS SE DESVANECIERON. ¿A DÓNDE HABRÁN IDO?
¡VOLVERÁN! OBSERVEN...
UN GRAN ESPECTÁCULO, SEÑORES. CON AGRADO LES ENTREGAMOS ESTA DÁDIVA.

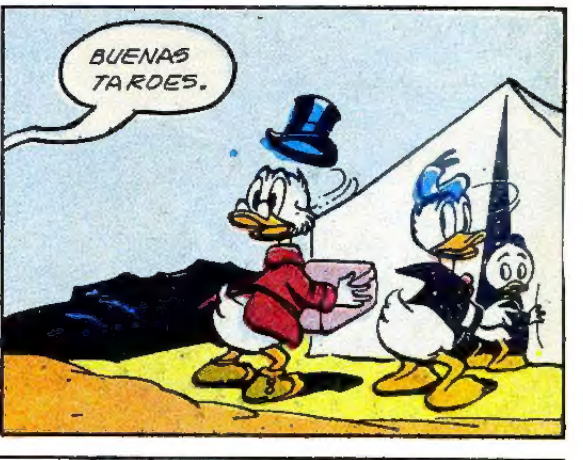
¡GUSTOSAMENTE LA ACEPTAMOS, GENEROSOS VIAJEROS!
¡PLOOF!

ESOS TIPOS VAN Y VIENEN COMO MAGOS. HASTA HACEN DUDAR SI VIMOS UN ESPECTÁCULO.
ERAN DEMASIADO EXTRAÑOS PARA SER REALES.

CONTARÉ NUEVAMENTE NUESTROS BURROS Y BILLETERAS. SI TODAS LAS COSAS ESTÁN AÚN AQUÍ, QUIERE DECIR QUE ERA SÓLO FANTASÍA.

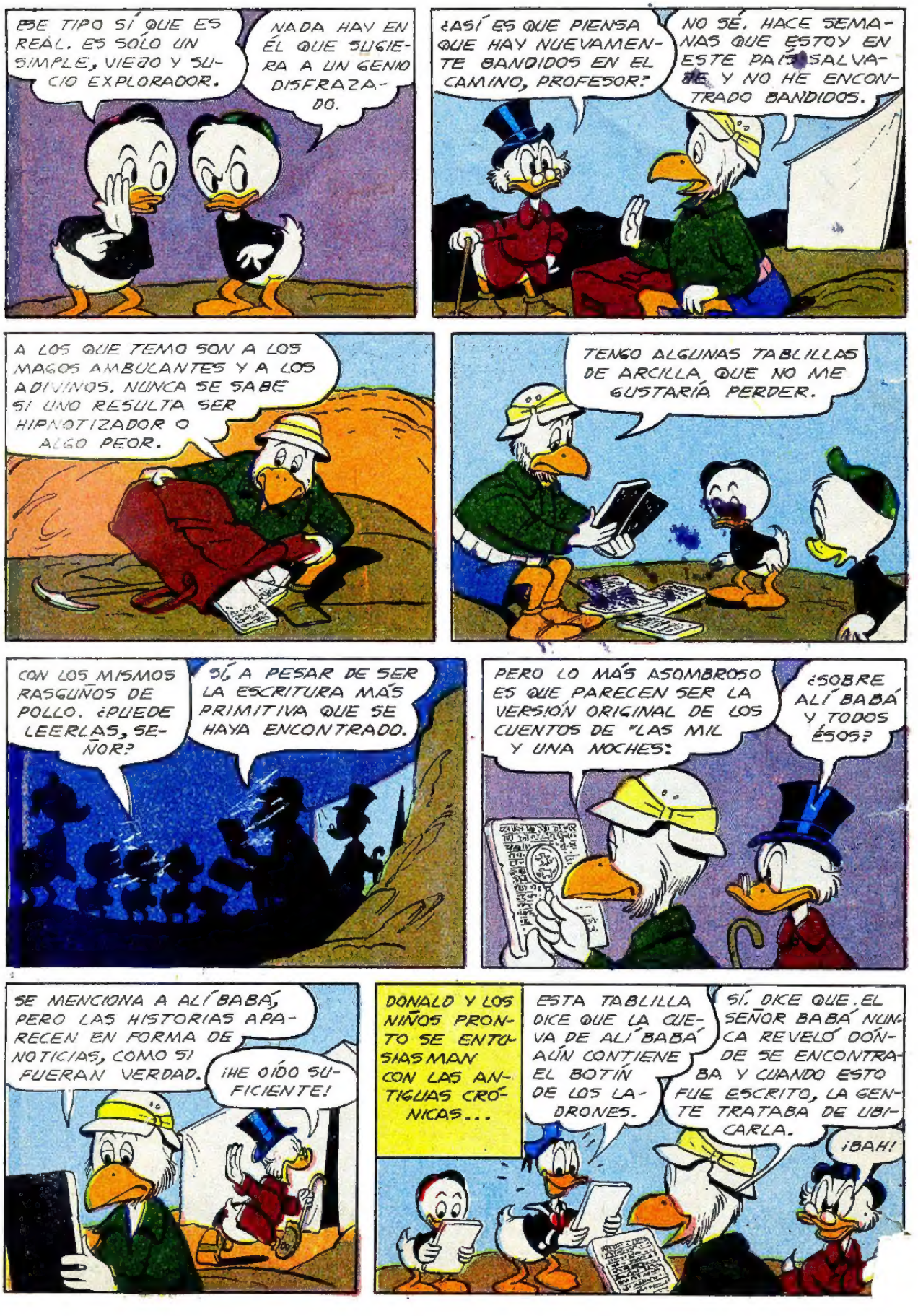
EMPIEZO A COMPRENDER QUÉ QUISO DECIR TÍO RICO ACERCA DE PERSIA. LO QUE PARECE REAL NO LO ES Y LO IMAGINARIO ES CUADRADO COMO UNA MANZANA.

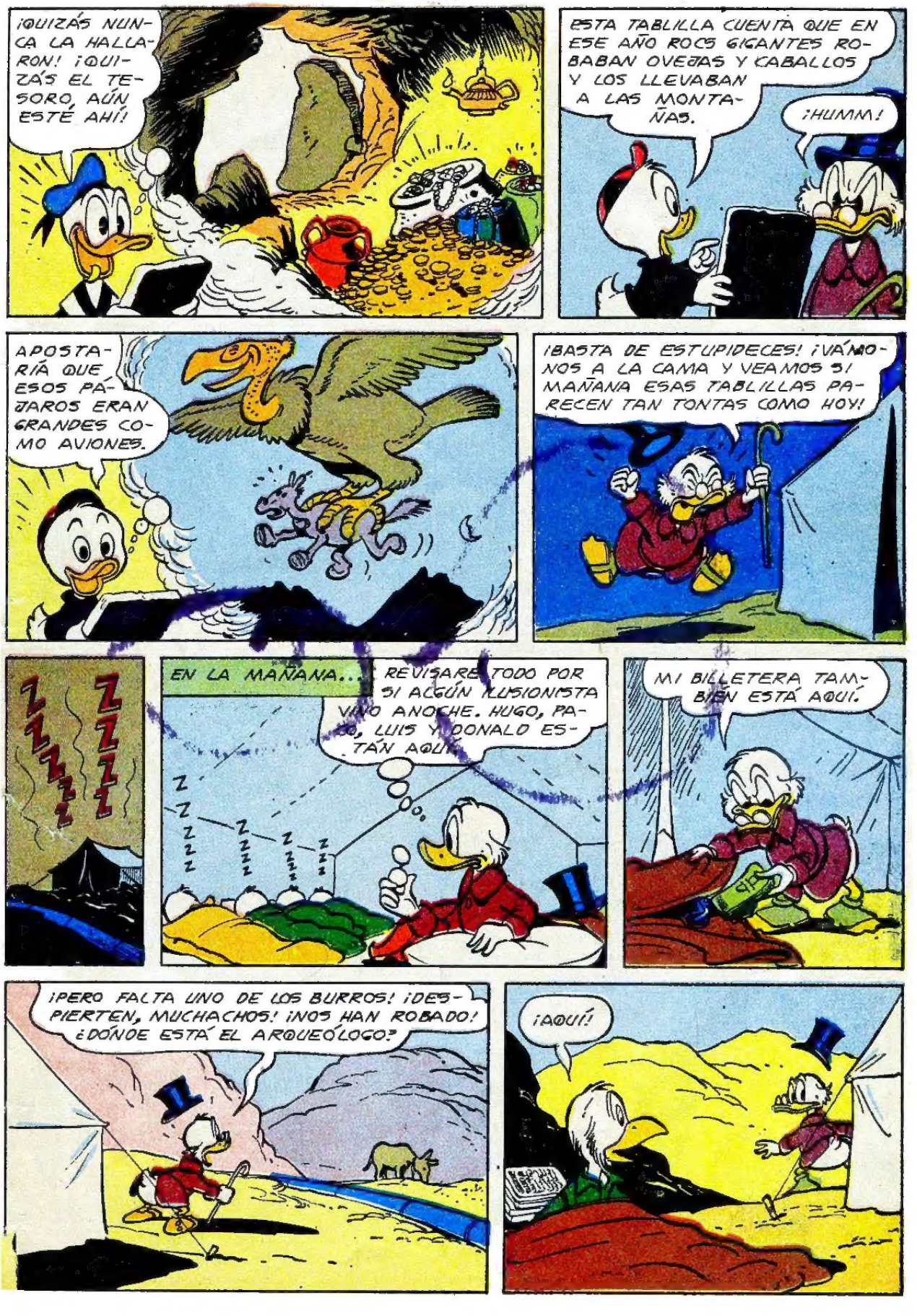
GENERACIONES DE MAGOS, JUGLARES Y GENIOS HAN RECORRIDO ESA RUTA. NO PUEDE DECIRSE QUÉ TIPO SERÁ EL PRÓXIMO EN APARECER.

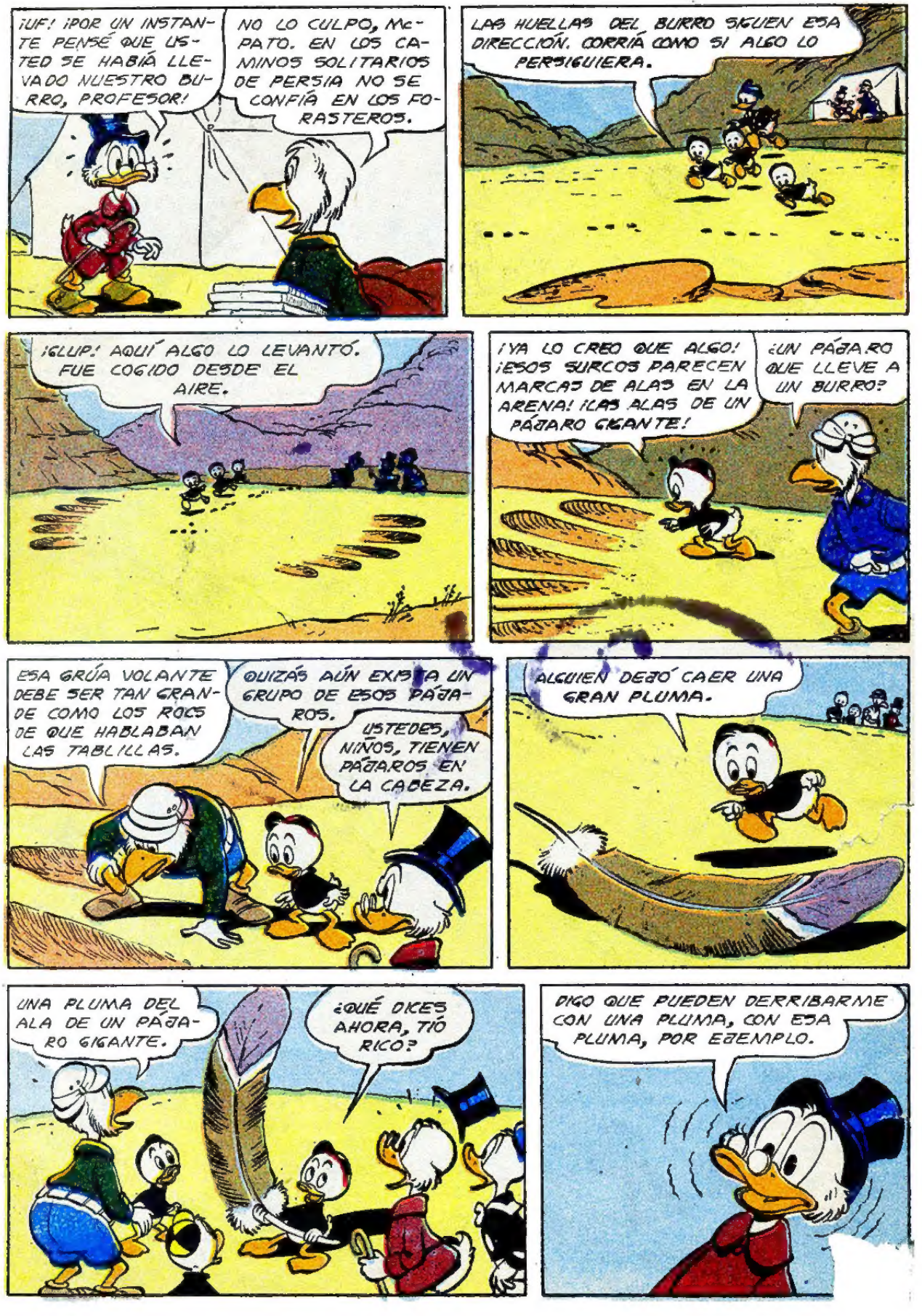

BUENAS TARDES.

SOY EL PROFESOR POLVOROSA, DE LA SOCIEDAD ARQUEOLÓGICA. ¿PUEDO DETENERME UN RATO A CONVERSAR?

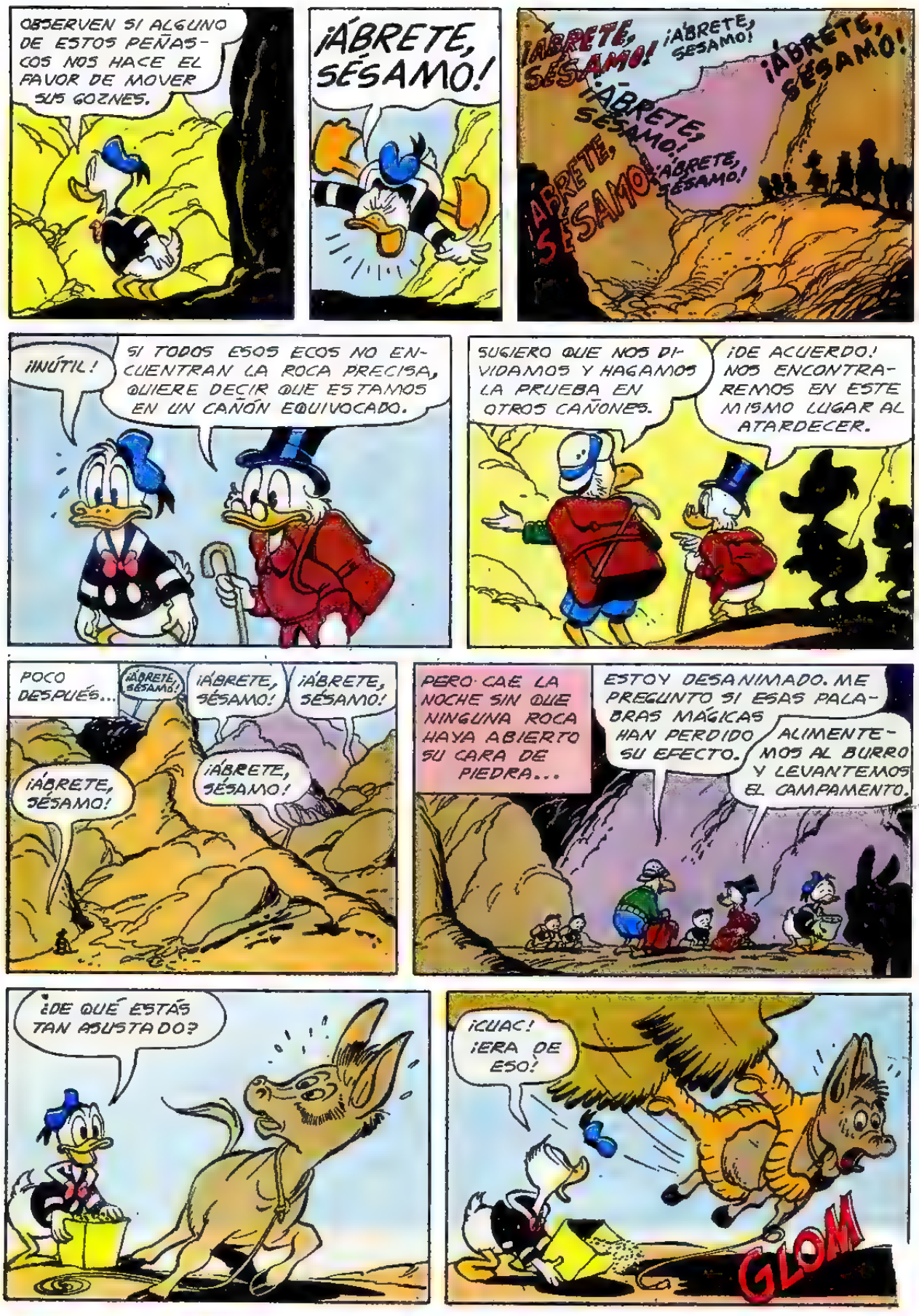
BIEN, SI CONVERSA Y SE VA.
SI USTEDES VIAJAN HACIA EL ESTE, ME GUSTARÍA IR CON USTEDES. ME SENTIRÍA MÁS SEGURO.

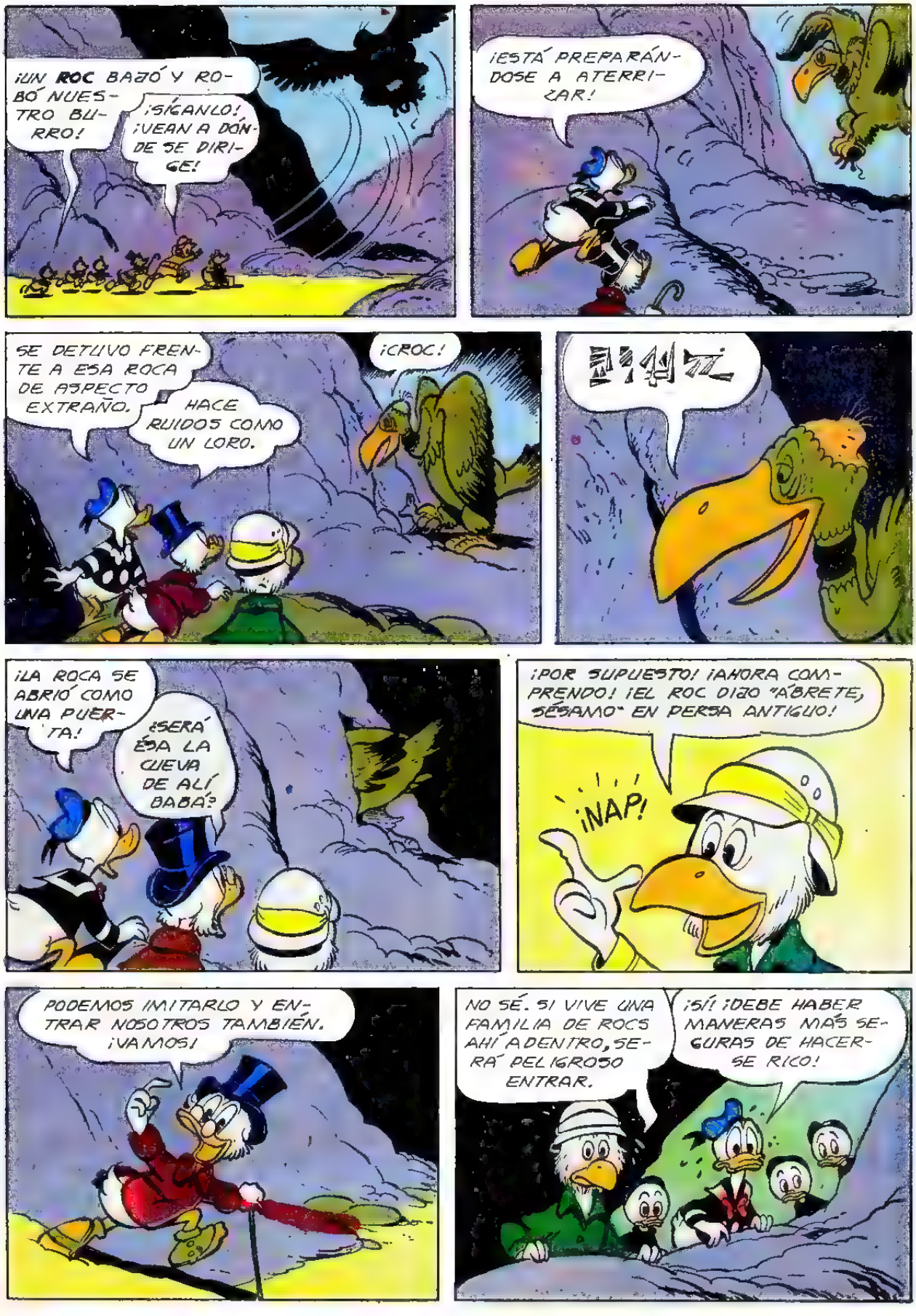

ESE TIPO SÍ QUE ES REAL. ES SÓLO UN SIMPLE, VIEJO Y SUCIO EXPLORADOR.
NADA HAY EN ÉL QUE SUGIERA A UN GENIO DISFRAZADO.
¿ASÍ ES QUE PIENSA QUE HAY NUEVAMENTE BANDIDOS EN EL CAMINO, PROFESOR?
NO SÉ. HACE SEMANAS QUE ESTOY EN ESTE PAÍS SALVAJE, Y NO HE ENCONTRADO BANDIDOS.
A LOS QUE TEMO SON A LOS MAGOS AMBULANTES Y A LOS ADIVINOS. NUNCA SE SABE SI UNO RESULTA SER HIPNOTIZADOR O ALGO PEOR.
TENGO ALGUNAS TABLILLAS DE ARCILLA QUE NO ME GUSTARÍA PERDER.
CON LOS MISMOS RASGUÑOS DE POLLO. ¿PUEDE LEERLAS, SEÑOR?
SÍ, A PESAR DE SER LA ESCRITURA MÁS PRIMITIVA QUE SE HAYA ENCONTRADO.
PERO LO MÁS ASOMBROSO ES QUE PARECEN SER LA VERSIÓN ORIGINAL DE LOS CUENTOS DE "LAS MIL Y UNA NOCHES".
¿SOBRE ALÍ BABÁ Y TODOS ÉSOS?
SE MENCIONA A ALÍ BABÁ, PERO LAS HISTORIAS APARECEN EN FORMA DE NOTICIAS, COMO SI FUERAN VERDAD.
¡HE OÍDO SUFICIENTE!
DONALD Y LOS NIÑOS PRONTO SE ENTUSIASMAN CON LAS ANTIGUAS CRÓNICAS...
ESTA TABLILLA DICE QUE LA CUEVA DE ALÍ BABÁ AÚN CONTIENE EL BOTÍN DE LOS LADRONES.
SÍ. DICE QUE EL SEÑOR BABÁ NUNCA REVELÓ DÓNDE SE ENCONTRABA Y CUANDO ESTO FUE ESCRITO, LA GENTE TRATABA DE UBICARLA.
¡BAH!

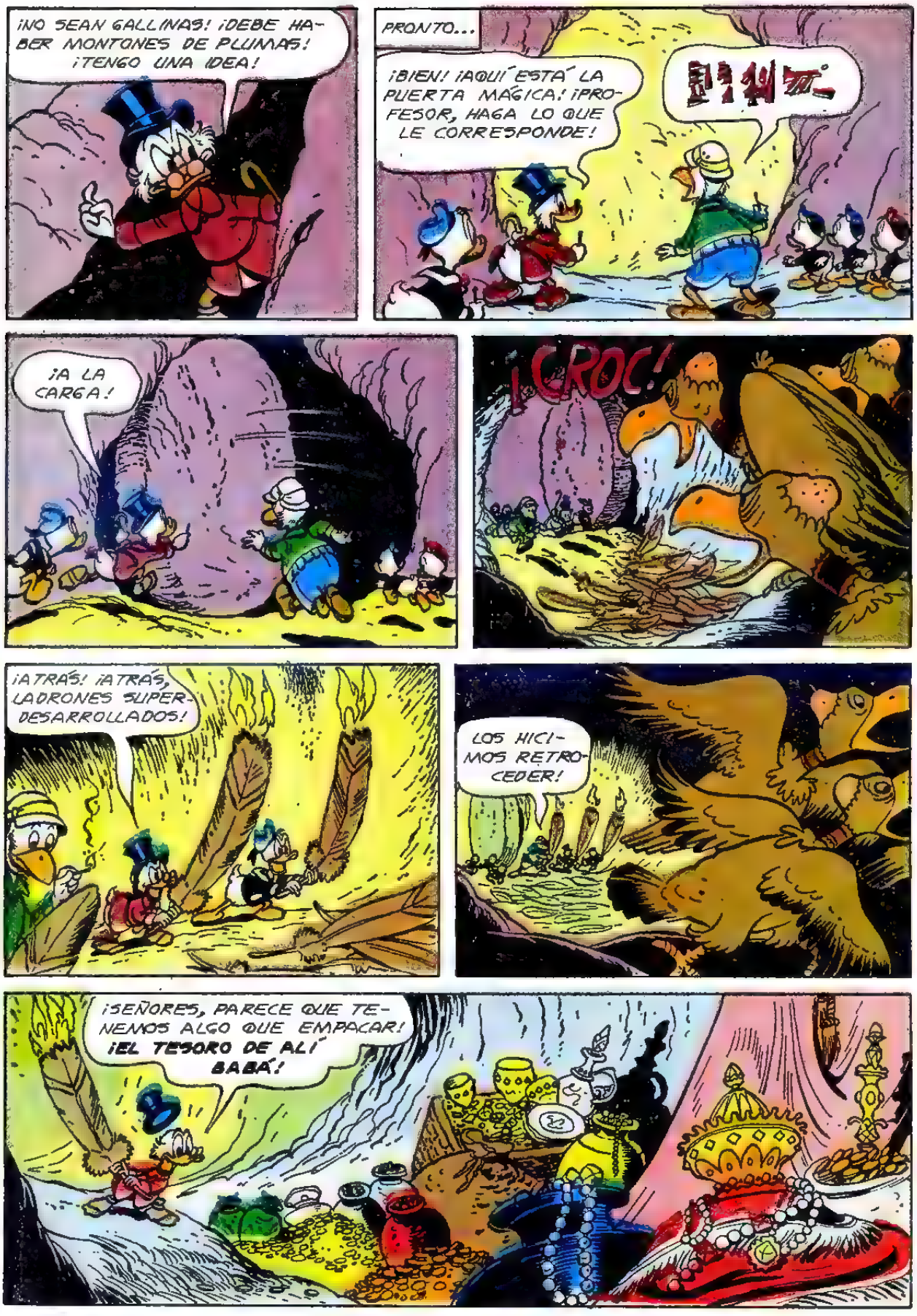

¡QUIZÁS NUNCA LA HALLARON! ¡QUIZÁS EL TESORO, AÚN ESTÉ AHÍ!
ESTA TABLILLA CUENTA QUE EN ESE AÑO ROCS GIGANTES ROBABAN OVEJAS Y CABALLOS Y LOS LLEVABAN A LAS MONTAÑAS.
¡HUMM!
APOSTARÍA QUE ESOS PÁJAROS ERAN GRANDES COMO AVIONES.
¡BASTA DE ESTUPIDECES! ¡VÁMONOS A LA CAMA Y VEAMOS SI MAÑANA ESAS TABLILLAS PARECEN TAN TONTAS COMO HOY!
Z Z Z Z Z Z Z Z Z
EN LA MAÑANA...
REVISARÉ TODO POR SI ACASO UN ILUSIONISTA VINO ANOCHE. HUGO, PACO, LUIS Y DONALD ESTÁN AQUÍ.
MI BILLETERA TAMBIÉN ESTÁ AQUÍ.
¡PERO FALTA UNO DE LOS BURROS! ¡DESPIERTEN, MUCHACHOS! ¡NOS HAN ROBADO! ¿DÓNDE ESTÁ EL ARQUEÓLOGO?
¡AQUÍ!

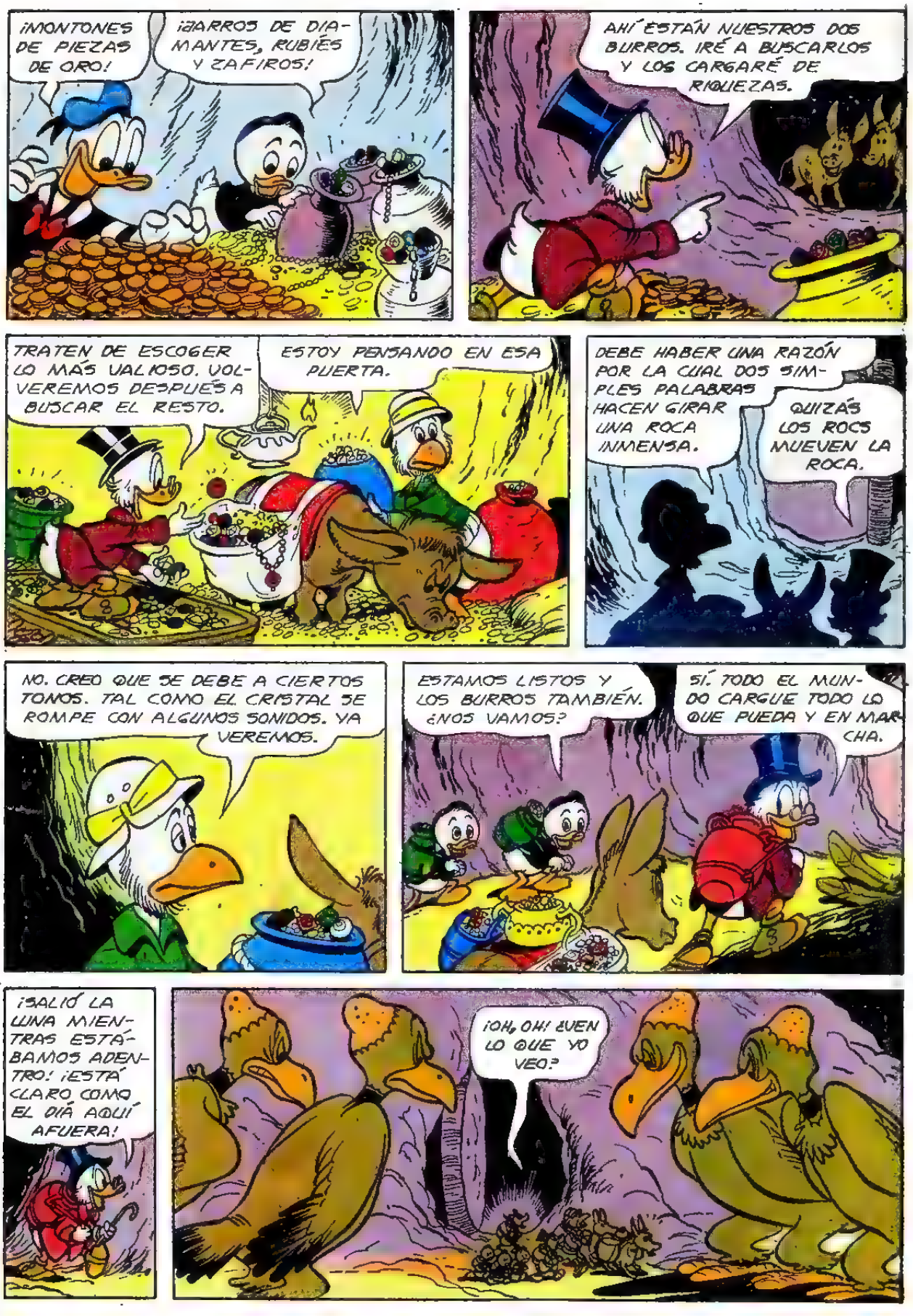

¡UF! ¡POR UN INSTANTE PENSÉ QUE USTED SE HABÍA LLEVADO NUESTRO BURRO, PROFESOR!
NO LO CULPO, Mc-PATO. EN LOS CAMINOS SOLITARIOS DE PERSIA NO SE CONFÍA EN LOS FORASTEROS.
LAS HUELLAS DEL BURRO SIGUEN ESA DIRECCIÓN. CORRÍA COMO SI ALGO LO PERSIGUIERA.
¡GLUP! AQUÍ ALGO LO LEVANTÓ. FUE COGIDO DESDE EL AIRE.
¡YA LO CREO QUE ALGO! ¡ESOS SURCOS PARECEN MARCAS DE ALAS EN LA ARENA! ¡LAS ALAS DE UN PÁJARO GIGANTE!
¿UN PÁJARO QUE LLEVE A UN BURRO?
ESA GRÚA VOLANTE DEBE SER TAN GRANDE COMO LOS ROCS DE QUE HABLABAN LAS TABLILLAS.
QUIZÁS AÚN EXISTA UN GRUPO DE ESOS PÁJAROS.
USTEDES, NIÑOS, TIENEN PÁJAROS EN LA CABEZA.
ALGUIEN DEJÓ CAER UNA GRAN PLUMA.
UNA PLUMA DEL ALA DE UN PÁJARO GIGANTE.
¿QUÉ DICES AHORA, TÍO RICO?
DIGO QUE PUEDEN DERRIBARME CON UNA PLUMA, CON ESA PLUMA, POR EJEMPLO.

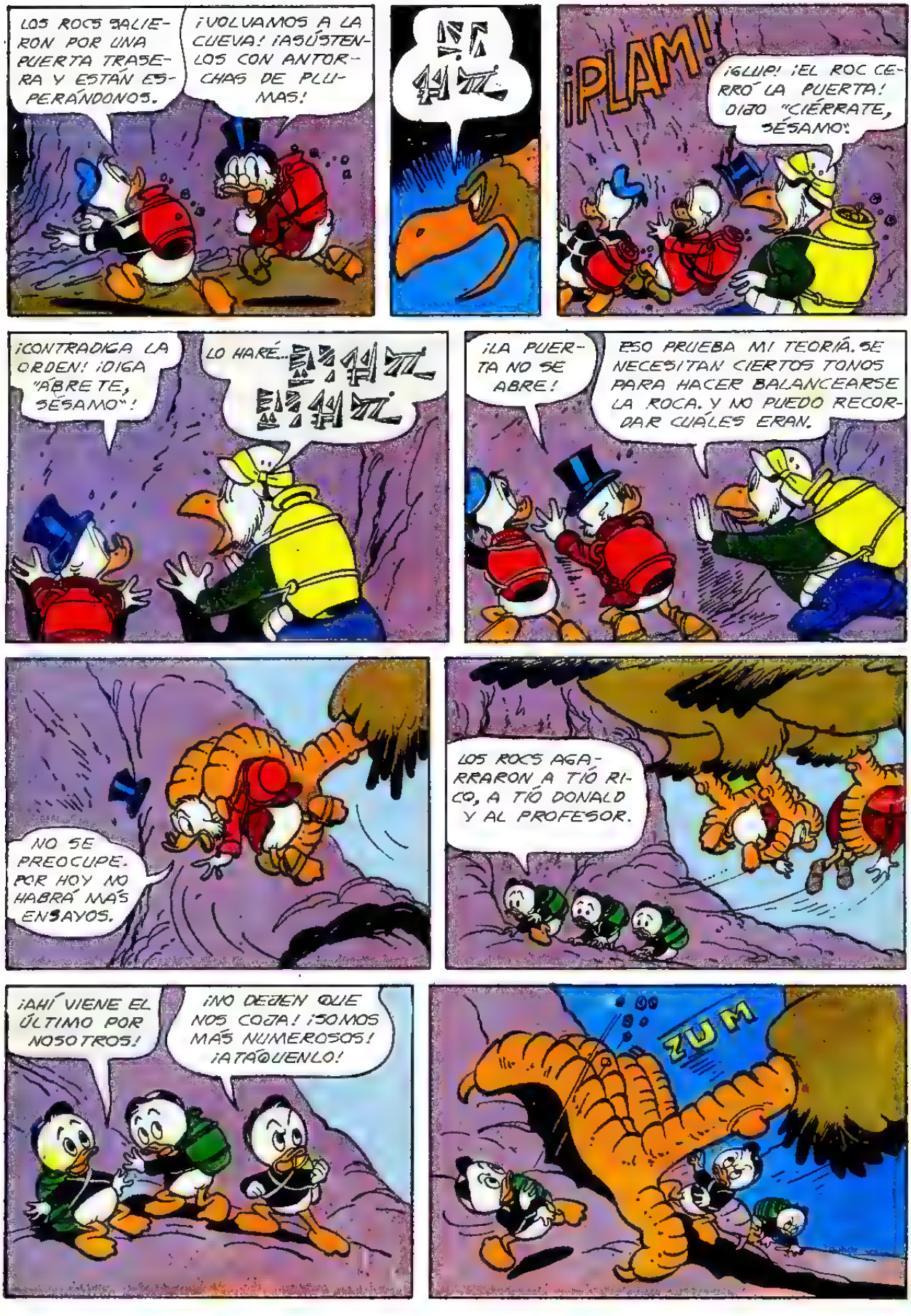
HASTA TÍO RICO SE CONVENCE DE QUE LOS ESCRITOS DE LAS TABLILLAS SON MÁS REALIDAD QUE FANTASÍA...
COMPRARÉ ESE LIBRO "LAS MIL Y UNA NOCHES": ¿DÓNDE DIJO QUE ESTABA LA CUEVA DE ALÍ BABÁ?
YO NO LO DIJE Y TAMPOCO LO HIZO ALÍ BABÁ.
BUENO, ALÍ BABÁ ERA UN LEÑADOR. ENCONTRÓ LA CUEVA EN UN BOSQUE.
LO ÚNICO QUE TENEMOS QUE HACER ES BUSCAR UN BOSQUE.
DIRÍA QUE ESAS MONTAÑAS FUERON BOSQUES CINCO MIL AÑOS ATRÁS.
ES UN INDICIO SUFICIENTE. ¡VAMOS!
PRONTO EL GRUPO SE INTERNA EN LA INHÓSPITA REGIÓN...
LÁSTIMA QUE TENGAMOS UN SOLO BURRO. PUEDE QUE NECESITEMOS CUARENTA BURROS PARA ACARREAR TODO EL TESORO.
¡O SESENTA BURROS!
ME GUSTARÍA VER AUNQUE FUERA UNA SOLA SEÑAL DE QUE ESTAMOS EN EL CAMINO CORRECTO. ALGÚN TRONCO DE ÁRBOL, LA HOZA DE UN HACHA ANTIGUA...
AQUÍ HAY OTRA PLUMA DE PÁJARO GIGANTE.
ESTO DEBE SER EL INDICIO DE ALGO.
SÍ, DE QUE LOS MALDITOS ROCS ESTÁN DE MUDA.
YO DIGO QUE ES UN SIGNO DE QUE LOS NIDOS DE LOS ROCS ESTÁN EN ESTAS GARGANTAS.
¿Y CON ESO QUÉ? LO QUE BUSCAMOS SON ROCAS, NO ROCS.
EN LOS DESFILADEROS MÁS ELEVADOS, EL PANORAMA PARECE MÁS PROMISORIO...
¡ACANTILADOS, GRIETAS Y DESPEÑADEROS! ¡CIENTOS DE LUGARES DONDE SE PUEDE OCULTAR UNA CUEVA SECRETA!
DE ACUERDO A LA HISTORIA, LA ROCA SE ABRIRÍA COMO LA PUERTA DE UN GARAJE CUANDO ALÍ DECÍA "ÁBRETE, SÉSAMO". HARÉ LA PRUEBA.

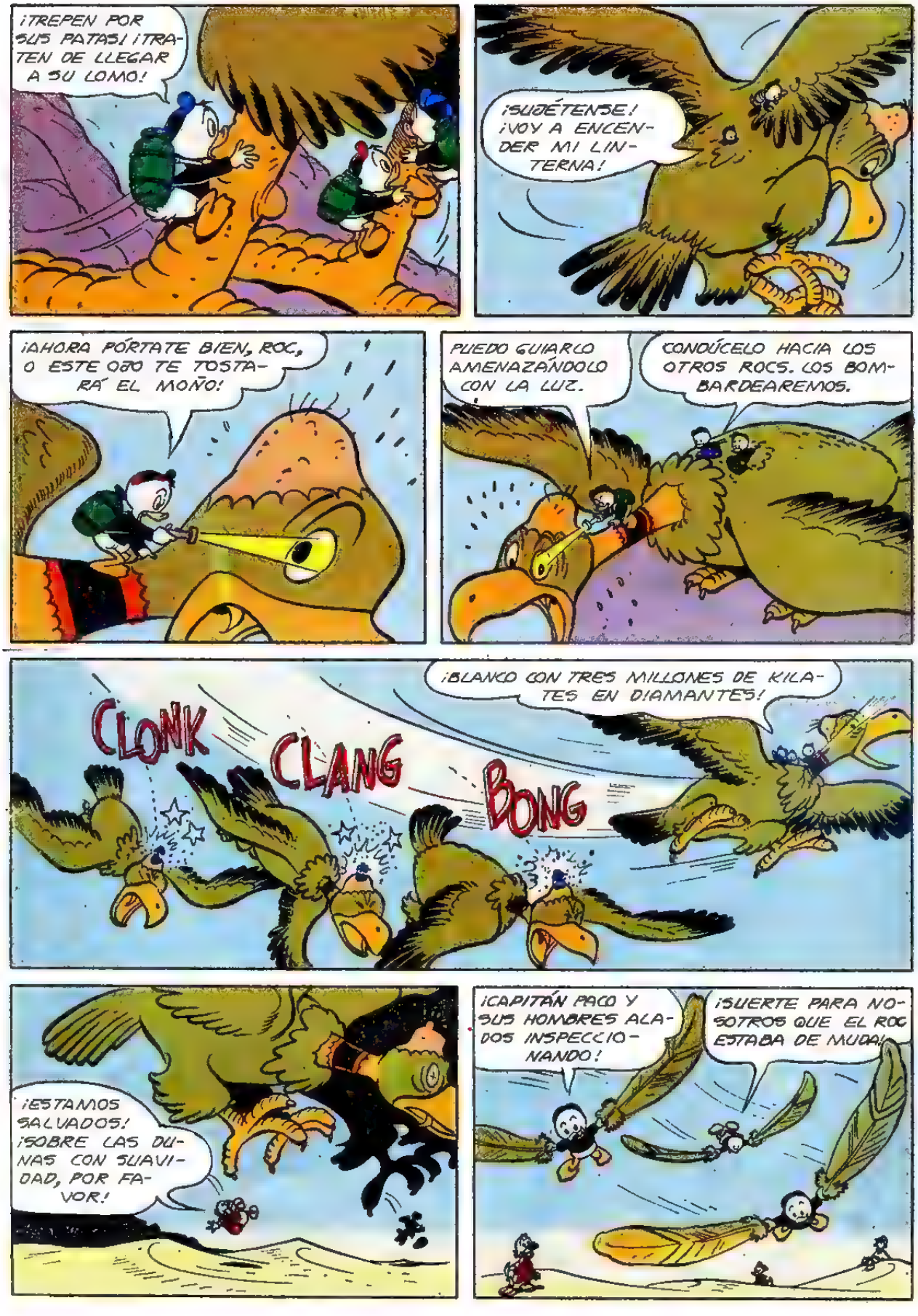

OBSERVEN SI ALGUNO DE ESTOS PEÑASCOS NOS HACE EL FAVOR DE MOVER SUS GOZNES.
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡INÚTIL!
SI TODOS ESOS ECOS NO ENCUENTRAN LA ROCA PRECISA, QUIERE DECIR QUE ESTAMOS EN UN CAÑÓN EQUIVOCADO.
SUGIERO QUE NOS DIVIDAMOS Y HAGAMOS LA PRUEBA EN OTROS CAÑONES.
¡DE ACUERDO! NOS ENCONTRAREMOS EN ESTE MISMO LUGAR AL ATARDECER.
POCO DESPUÉS...
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
¡ÁBRETE, SÉSAMO!
PERO CAE LA NOCHE SIN QUE NINGUNA ROCA HAYA ABIERTO SU CARA DE PIEDRA...
ESTOY DESANIMADO. ME PREGUNTO SI ESAS PALABRAS MÁGICAS HAN PERDIDO SU EFECTO.
ALIMENTEMOS AL BURRO Y LEVANTEMOS EL CAMPAMENTO.
¿DE QUÉ ESTÁS TAN ASUSTADO?
¡CUAC! ¡ERA DE ESO!
GLOM

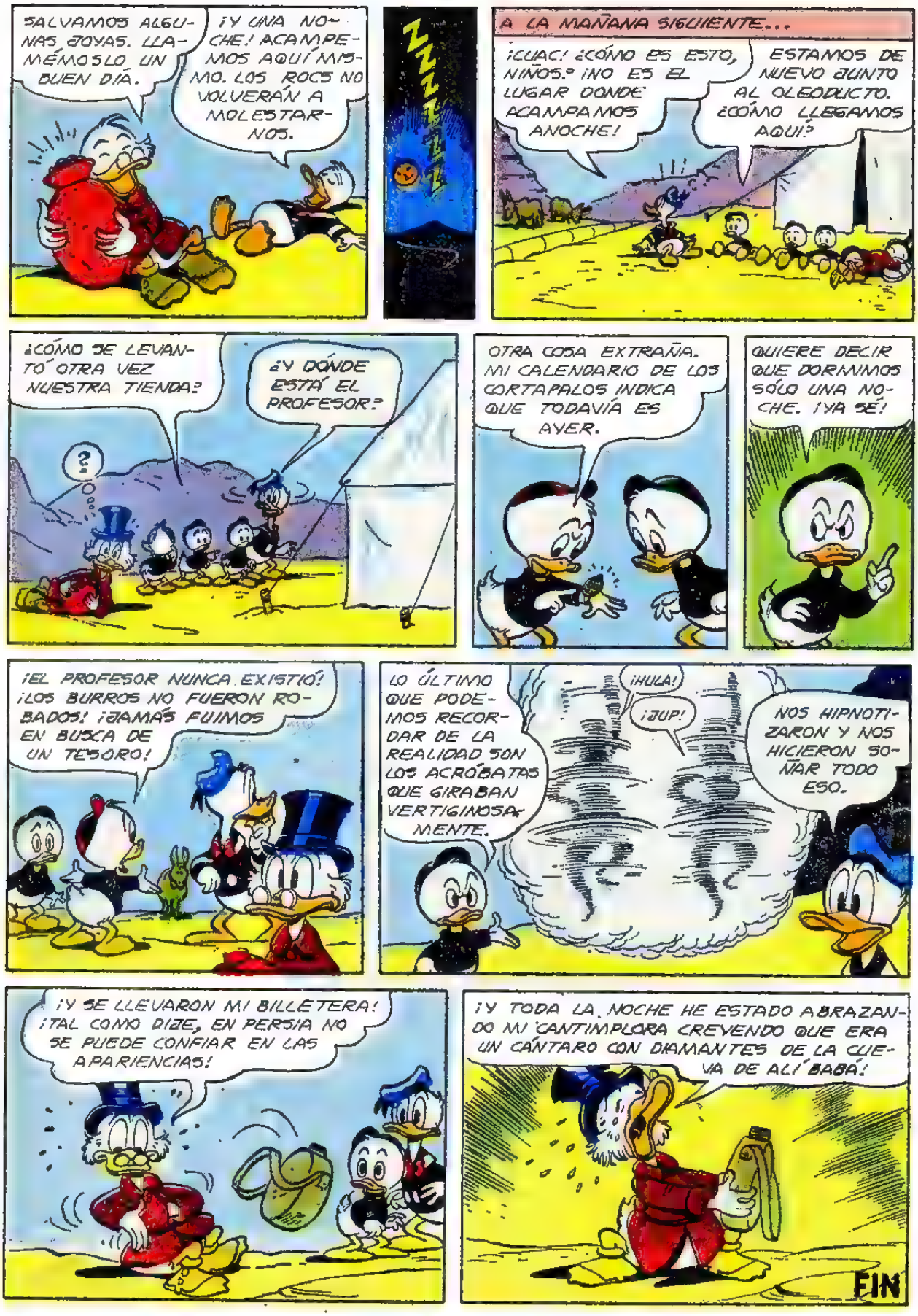

¡UN ROC BAJÓ Y ROBÓ NUESTRO BURRO!
¡SÍGANLO! ¡VEAN A DÓNDE SE DIRIGE!
¡ESTÁ PREPARÁNDOSE A ATERRIZAR!
SE DETUVO FRENTE A ESA ROCA DE ASPECTO EXTRAÑO.
HACE RUIDOS COMO UN LORO.
¡CROC!
¡ZAZ!
¡LA ROCA SE ABRIÓ COMO UNA PUERTA!
¿SERÁ ÉSA LA CUEVA DE ALÍ BABÁ?
¡POR SUPUESTO! ¡AHORA COMPRENDO! ¡EL ROC DIJO "ÁBRETE, SÉSAMO" EN PERSA ANTIGUO!
¡NAP!
PODEMOS IMITARLO Y ENTRAR NOSOTROS TAMBIÉN. ¡VAMOS!
NO SÉ. SI VIVE UNA FAMILIA DE ROCS AHÍ ADENTRO, SERÁ PELIGROSO ENTRAR.
¡SÍ! ¡DEBE HABER MANERAS MÁS SEGURAS DE HACERSE RICO!


¡NO SEAN GALLINAS! ¡DEBE HABER MONTONES DE PLUMAS! ¡TENGO UNA IDEA!
PRONTO...
¡BIEN! ¡AQUÍ ESTÁ LA PUERTA MÁGICA! ¡PROFESOR, HAGA LO QUE LE CORRESPONDE!
¡A LA CARGA!
¡CROC!
¡ATRÁS! ¡ATRÁS, LADRONES SUPERDESARROLLADOS!
LOS HICIMOS RETROCEDER!
¡SEÑORES, PARECE QUE TENEMOS ALGO QUE EMPACAR! ¡EL TESORO DE ALÍ BABÁ!


¡MONTONES DE PIEZAS DE ORO!
¡¡JARROS DE DIAMANTES, RUBÍES Y ZAFIROS!
AHÍ ESTÁN NUESTROS DOS BURROS. IRÉ A BUSCARLOS Y LOS CARGARÉ DE RIQUEZAS.
TRATEN DE ESCOGER LO MÁS VALIOSO. VOLVEREMOS DESPUÉS A BUSCAR EL RESTO.
ESTOY PENSANDO EN ESA PUERTA.
DEBE HABER UNA RAZÓN POR LA CUAL DOS SIMPLES PALABRAS HACEN GIRAR UNA ROCA INMENSA.
QUIZÁS LOS ROCS MUEVEN LA ROCA.
NO. CREO QUE SE DEBE A CIERTOS TONOS. TAL COMO EL CRISTAL SE ROMPE CON ALGUNOS SONIDOS. YA VEREMOS.
ESTAMOS LISTOS Y LOS BURROS TAMBIÉN. ¿NOS VAMOS?
SÍ. TODO EL MUNDO CARGUE TODO LO QUE PUEDA Y EN MARCHA.
¡SALIÓ LA LUNA MIENTRAS ESTÁBAMOS ADENTRO! ¡ESTÁ CLARO COMO EL DÍA AQUÍ AFUERA!
¡OH, OH! ¿VEN LO QUE YO VEO?


LOS ROCS SALIERON POR UNA PUERTA TRASERA Y ESTÁN ESPERÁNDONOS.
¡VOLVAMOS A LA CUEVA! ¡ASÚSTENLOS CON ANTORCHAS DE PLUMAS!
¡PLAM!
¡GLUP! ¡EL ROC CERRÓ LA PUERTA! DIJO "CIÉRRATE, SÉSAMO".
¡CONTRADIGA LA ORDEN! ¡DIGA "ÁBRETE, SÉSAMO"!
LO HARÉ...
¡LA PUERTA NO SE ABRE!
ESO PRUEBA MI TEORÍA. SE NECESITAN CIERTOS TONOS PARA HACER BALANCEARSE LA ROCA. Y NO PUEDO RECORDAR CUÁLES ERAN.
NO SE PREOCUPE. POR HOY NO HABRÁ MÁS ENSAYOS.
LOS ROCS AGARRARON A TÍO RICO, A TÍO DONALD Y AL PROFESOR.
¡AHÍ VIENE EL ÚLTIMO POR NOSOTROS!
¡NO DEJEN QUE NOS COJA! ¡SOMOS MÁS NUMEROSOS! ¡ATÁQUENLO!
ZUM


¡TREPEN POR SUS PATAS! ¡TRATEN DE LLEGAR A SU LOMO!
¡SUJÉTENSE! ¡VOY A ENCENDER MI LINTERNA!
¡AHORA PÓRTATE BIEN, ROC, O ESTE OJO TE TOSTARÁ EL MOÑO!
PUEDO GUIARLO AMENAZÁNDOLO CON LA LUZ.
CONDÚCELO HACIA LOS OTROS ROCS. LOS BOMBARDEAREMOS.
¡BLANCO CON TRES MILLONES DE KILATES EN DIAMANTES!
CLONK
CLANG
BONG
¡ESTAMOS SALVADOS! ¡SOBRE LAS DUNAS CON SUAVIDAD, POR FAVOR!
¡CAPITÁN PACO Y SUS HOMBRES ALADOS INSPECCIONANDO!
¡SUERTE PARA NOSOTROS QUE EL ROC ESTABA DE MUDA!

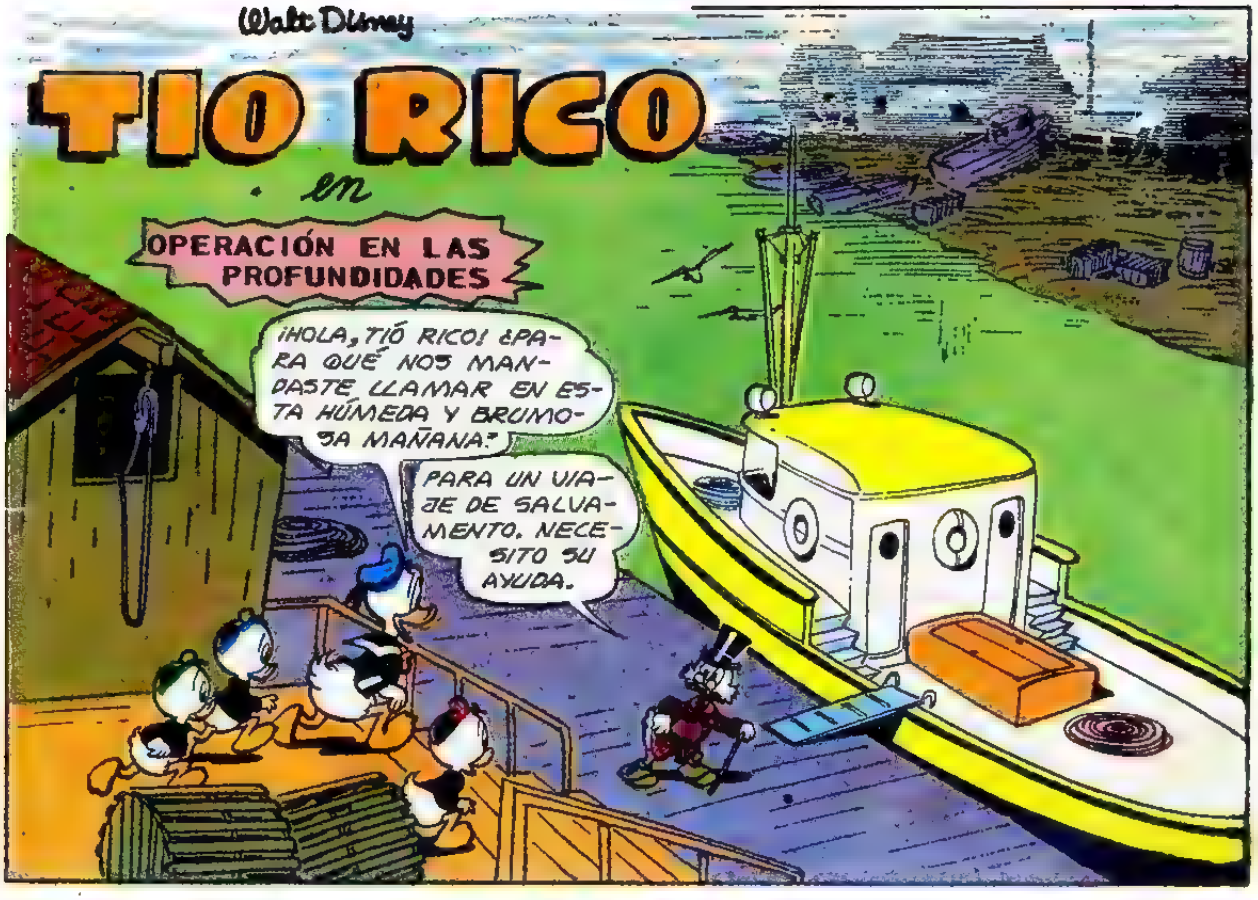

SALVAMOS ALGUNAS JOYAS. LLAMÉMOSLO UN BUEN DÍA.
¡Y UNA NOCHE! ACAMPEMOS AQUÍ MISMO. LOS ROCS NO VOLVERÁN A MOLESTARNOS.
ZZZZZZZ
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡CUAC! ¿CÓMO ES ESTO, NIÑOS? ¡NO ES EL LUGAR DONDE ACAMPAMOS ANOCHE!
ESTAMOS DE NUEVO JUNTO AL OLEODUCTO. ¿CÓMO LLEGAMOS AQUÍ?
¿CÓMO SE LEVANTÓ OTRA VEZ NUESTRA TIENDA?
¿Y DÓNDE ESTÁ EL PROFESOR?
?
OTRA COSA EXTRAÑA. MI CALENDARIO DE LOS CORTAPALOS INDICA QUE TODAVÍA ES AYER.
QUIERE DECIR QUE DORMIMOS SÓLO UNA NOCHE. ¡YA SÉ!
¡EL PROFESOR NUNCA EXISTIÓ! ¡LOS BURROS NO FUERON ROBADOS! ¡JAMÁS FUIMOS EN BUSCA DE UN TESORO!
LO ÚLTIMO QUE PODEMOS RECORDAR DE LA REALIDAD SON LOS ACRÓBATAS QUE GIRABAN VERTIGINOSAMENTE.
¡HULA!
¡JUP!
NOS HIPNOTIZARON Y NOS HICIERON SOÑAR TODO ESO.
¡Y SE LLEVARON MI BILLETERA! ¡TAL COMO DIZE, EN PERSIA NO SE PUEDE CONFIAR EN LAS APARIENCIAS!
¡Y TODA LA NOCHE HE ESTADO ABRAZANDO MI CANTIMPLORA CREYENDO QUE ERA UN CÁNTARO CON DIAMANTES DE LA CUEVA DE ALÍ BABÁ!
FIN

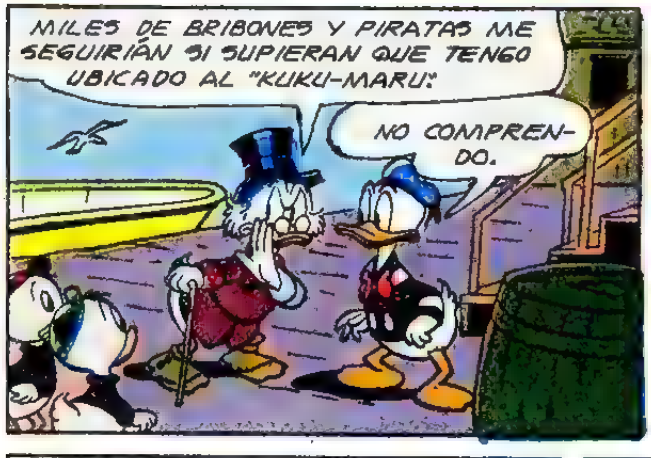
Walt Disney

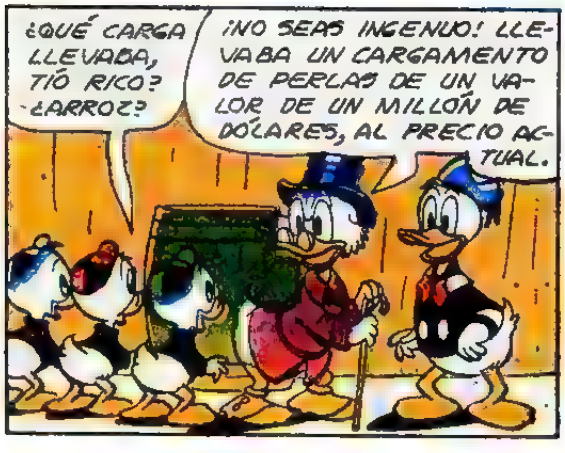
TIO RICO

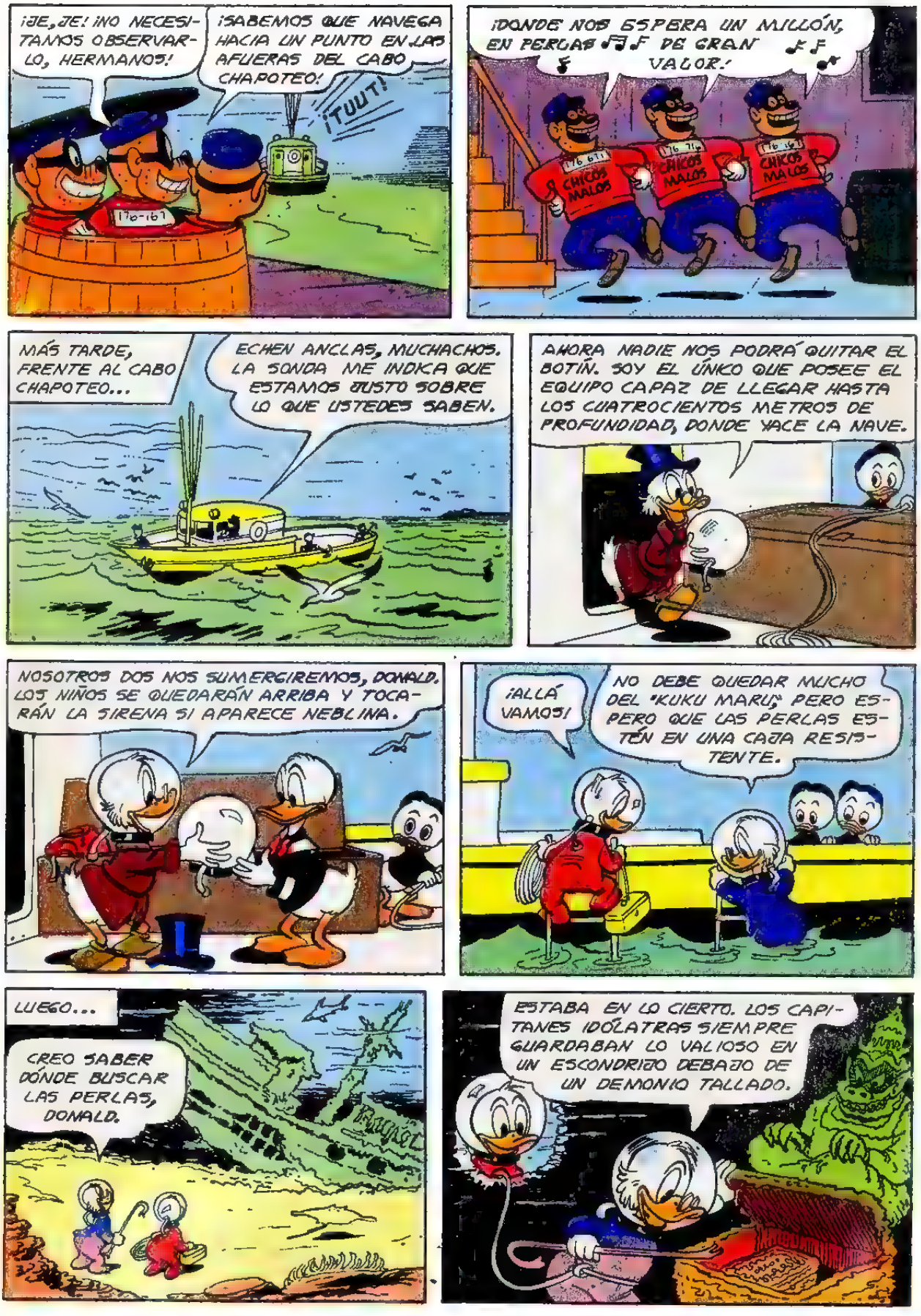
en

OPERACIÓN EN LAS PROFUNDIDADES



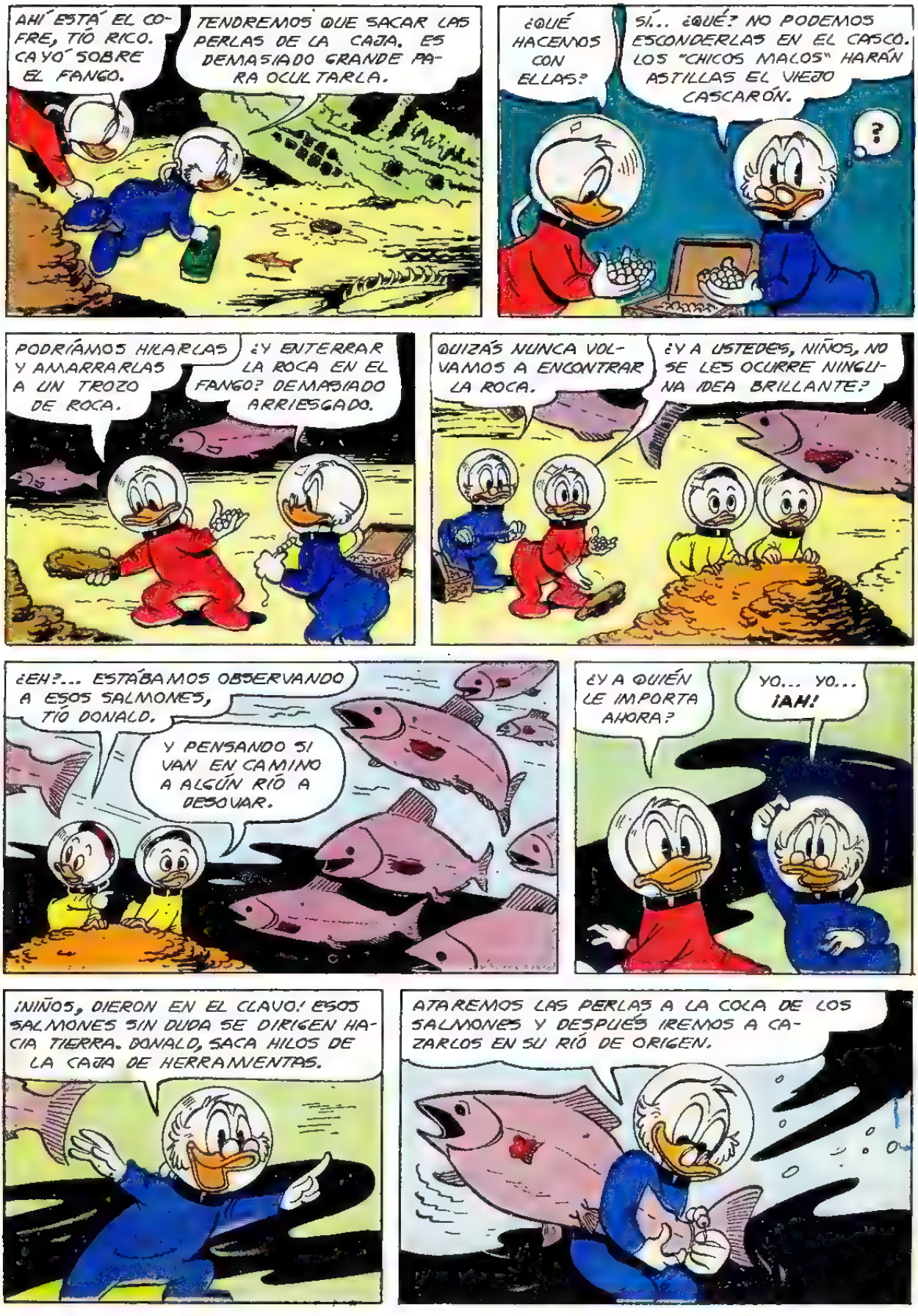


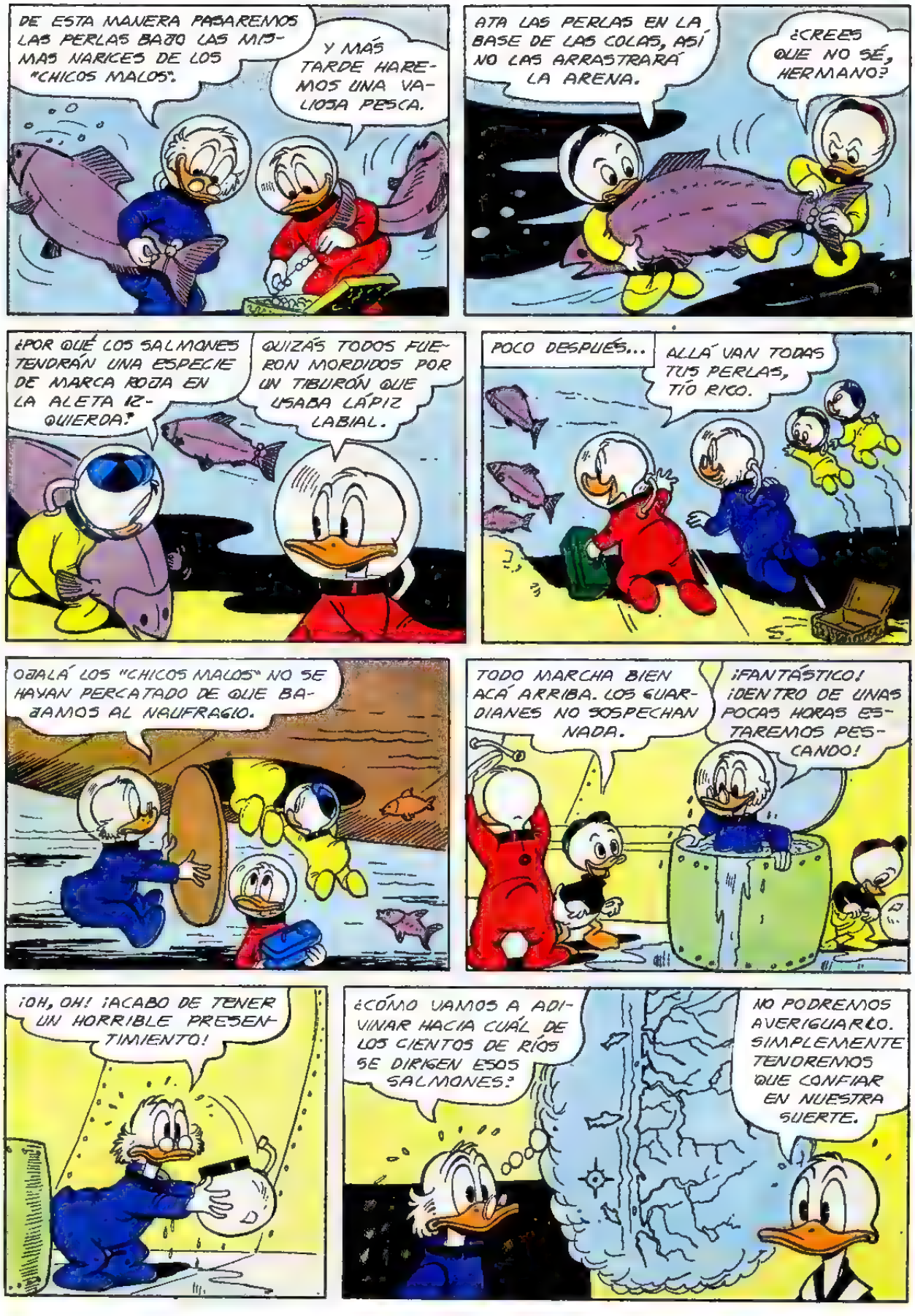



¡JE, JE! ¡NO NECESITAMOS OBSERVARLO, HERMANOS!
¡SABEMOS QUE NAVEGA HACIA UN PUNTO EN LAS AFUERAS DEL CABO CHAPOTEO!
¡TUUT!
¡DONDE NOS ESPERA UN MILLÓN, EN PERLAS DE GRAN VALOR!
CHICOS MALOS
CHICOS MALOS
CHICOS MALOS
MÁS TARDE, FRENTE AL CABO CHAPOTEO...
ECHEN ANCLAS, MUCHACHOS. LA SONDA ME INDICA QUE ESTAMOS JUSTO SOBRE LO QUE USTEDES SABEN.
AHORA NADIE NOS PODRÁ QUITAR EL BOTÍN. SOY EL ÚNICO QUE POSEE EL EQUIPO CAPAZ DE LLEGAR HASTA LOS CUATROCIENTOS METROS DE PROFUNDIDAD, DONDE YACE LA NAVE.
NOSOTROS DOS NOS SUMERGIREMOS, DONALD. LOS NIÑOS SE QUEDARÁN ARRIBA Y TOCARÁN LA SIRENA SI APARECE NEBLINA.
¡ALLÁ VAMOS!
NO DEBE QUEDAR MUCHO DEL "KUKU MARU", PERO ESPERO QUE LAS PERLAS ESTÉN EN UNA CAJA RESISTENTE.
LUEGO...
CREO SABER DÓNDE BUSCAR LAS PERLAS, DONALD.
ESTABA EN LO CIERTO. LOS CAPITANES IDÓLATRAS SIEMPRE GUARDABAN LO VALIOSO EN UN ESCONDRIJO DEBAJO DE UN DEMONIO TALLADO.

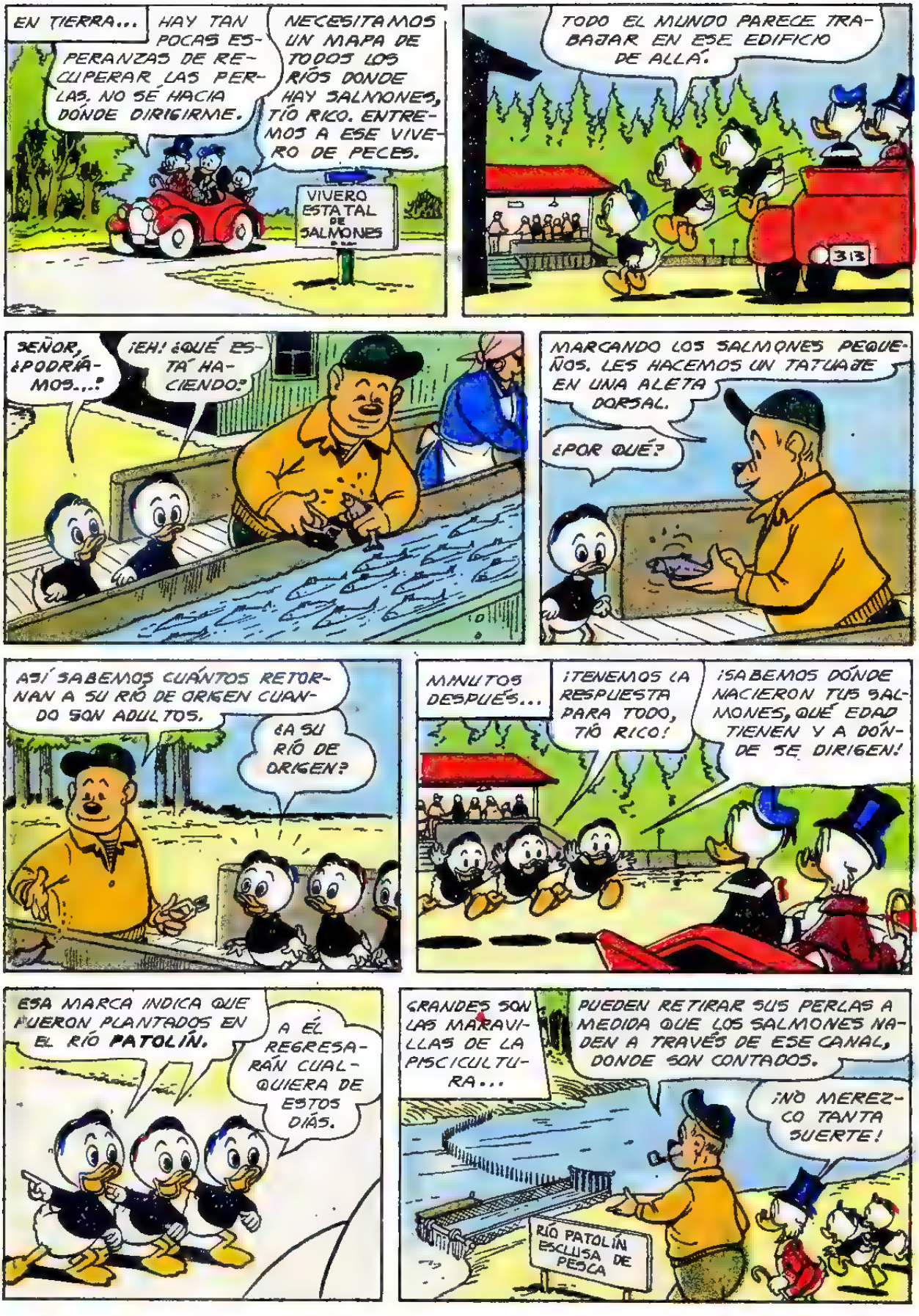
SUPONÍAN QUE EL DEMONIO CAUSABA PROBLEMAS AL QUE TRATARA DE ROBAR. PERO YO NO SOY UN LADRÓN.
CÓMICO QUE TUVIERA EL ASPECTO DE UN "CHICO MALO".
TENEMOS NEBLINA. MEJOR, ASÍ QUEDAREMOS DOBLEMENTE OCULTOS.
¡TUU! ¡VUU!
LOS NIÑOS HACEN TANTO RUIDO CON LA SIRENA QUE NO NOS SIENTEN SUBIR A BORDO.
¡TUU! ¡VUU!
BIEN. ABRIREMOS EL COFRE Y LES DAREMOS UNA SORPRESA.
¡YIPIII! ¿HAY ALGO MÁS VALIOSO QUE ESTAS PERLAS, DONALD?
¡SÍ, McPATO! EL DINERO QUE OBTENGAMOS AL VENDERLAS. ¡JE, JE!
¡LOS "CHICOS MALOS"! ¿CÓMO LLEGARON AQUÍ, BRIBONES?
GUIADOS POR TU SIRENA. ¡JE, JE!
176-716 CHICOS MALOS
176-617
176-176 CHICOS MALOS
AHORA ENTRÉGANOS LAS PERLAS Y NOS IREMOS A OCULTAR A UN ESCONDITE EN EL EXTRANJERO.
¡PLAM!
¡SI PRETENDEN APODERARSE DE ESTAS PERLAS, TENDRÁN QUE IR A BUSCARLAS DE NUEVO!
¡PLOCH!

CONQUE EGOÍSTA, ¿EH? ESTÁ BIEN, NOSOTROS BAJAREMOS A BUSCARLAS.
¡HUMPF! ¡NO PODREMOS SUMERGIRNOS CON ESTAS ESCAFANDRAS!
SON DEMASIADO PEQUEÑAS PARA SUS CABEZOTAS.
176-176 CHICOS MALOS
AQUÍ DICE DÓNDE SE FABRICAN. EN UNA HORA CONSEGUIREMOS ALGUNAS PARA NUESTRO TAMAÑO.
TOMA LA LANCHA Y ANDA A COMPRARLAS, 176-617. YO ME QUEDARÉ AQUÍ VIGILANDO LOS PATOS.
MÉTELOS A LA BODEGA Y CIERRA LA ESCOTILLA.
LOS MANTENDREMOS AHÍ HASTA QUE NOS APODEREMOS DE LAS PERLAS Y ESTEMOS LISTOS PARA ESCAPAR.
ASÍ...
POR LO QUE PARECE, PERDISTE LA BATALLA, TÍO RICO.
TODAVÍA NO. EN ESTE BAÚL HAY MÁS EQUIPOS DE BUCEO.
Y ESTE BARRIL DE AGUA ES UNA COMPUERTA DE INMERSIÓN CAMUFLADA. BAJAREMOS Y OCULTAREMOS LAS PERLAS.
NO TENGO IDEA CÓMO NI DÓNDE, PERO LLEVAREMOS HERRAMIENTAS Y CUALQUIER COSA QUE NOS PUEDA SER ÚTIL.
¡BIEN! ¡LISTOS PARA BAJAR!
HUGO SE QUEDARÁ A BORDO Y METERÁ RUIDO PARA HACER CREER QUE SIEMPRE ESTAMOS EN LA BODEGA.


AHÍ ESTÁ EL COFRE, TÍO RICO. CAYÓ SOBRE EL FANGO.
TENDREMOS QUE SACAR LAS PERLAS DE LA CAJA. ES DEMASIADO GRANDE PARA OCULTARLA.
¿QUÉ HACEMOS CON ELLAS?
SÍ... ¿QUÉ? NO PODEMOS ESCONDERLAS EN EL CASCO. LOS "CHICOS MALOS" HARÁN ASTILLAS EL VIEJO CASCARÓN.
?
PODRÍAMOS HILARLAS Y AMARRARLAS A UN TROZO DE ROCA.
¿Y ENTERRAR LA ROCA EN EL FANGO? DEMASIADO ARRIESGADO.
QUIZÁS NUNCA VOLVAMOS A ENCONTRAR LA ROCA.
¿Y A USTEDES, NIÑOS, NO SE LES OCURRE NINGUNA IDEA BRILLANTE?
¿EH?... ESTÁBAMOS OBSERVANDO A ESOS SALMONES, TÍO DONALD.
Y PENSANDO SI VAN EN CAMINO A ALGÚN RÍO A DESOVAR.
¿Y A QUIÉN LE IMPORTA AHORA?
YO... YO... ¡AH!
¡NIÑOS, DIERON EN EL CLAVO! ESOS SALMONES SIN DUDA SE DIRIGEN HACIA TIERRA. DONALD, SACA HILOS DE LA CAJA DE HERRAMIENTAS.
ATAREMOS LAS PERLAS A LA COLA DE LOS SALMONES Y DESPUÉS IREMOS A CAZARLOS EN SU RÍO DE ORIGEN.

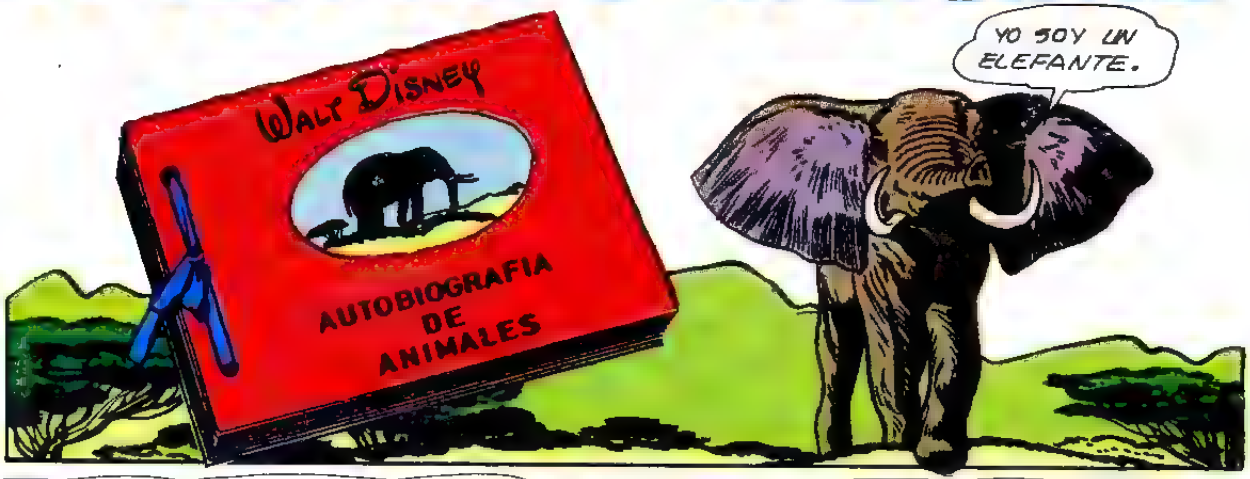

DE ESTA MANERA PASAREMOS LAS PERLAS BAJO LAS MISMAS NARICES DE LOS "CHICOS MALOS".
Y MÁS TARDE HAREMOS UNA VALIOSA PESCA.
ATA LAS PERLAS EN LA BASE DE LAS COLAS, ASÍ NO LAS ARRASTRARÁ LA ARENA.
¿CREES QUE NO SÉ, HERMANO?
¿POR QUÉ LOS SALMONES TENDRÁN UNA ESPECIE DE MARCA ROJA EN LA ALETA IZQUIERDA?
QUIZÁS TODOS FUERON MORDIDOS POR UN TIBURÓN QUE USABA LÁPIZ LABIAL.
POCO DESPUÉS...
ALLÁ VAN TODAS TUS PERLAS, TÍO RICO.
OJALÁ LOS "CHICOS MALOS" NO SE HAYAN PERCATADO DE QUE BAJAMOS AL NAUFRAGIO.
TODO MARCHA BIEN ACÁ ARRIBA. LOS GUARDIANES NO SOSPECHAN NADA.
¡FANTÁSTICO! ¡DENTRO DE UNAS POCAS HORAS ESTAREMOS PESCANDO!
¡OH, OH! ¡ACABO DE TENER UN HORRIBLE PRESENTIMIENTO!
¿CÓMO VAMOS A ADIVINAR HACIA CUÁL DE LOS CIENTOS DE RÍOS SE DIRIGEN ESOS SALMONES?
NO PODREMOS AVERIGUARLO. SIMPLEMENTE TENDREMOS QUE CONFIAR EN NUESTRA SUERTE.

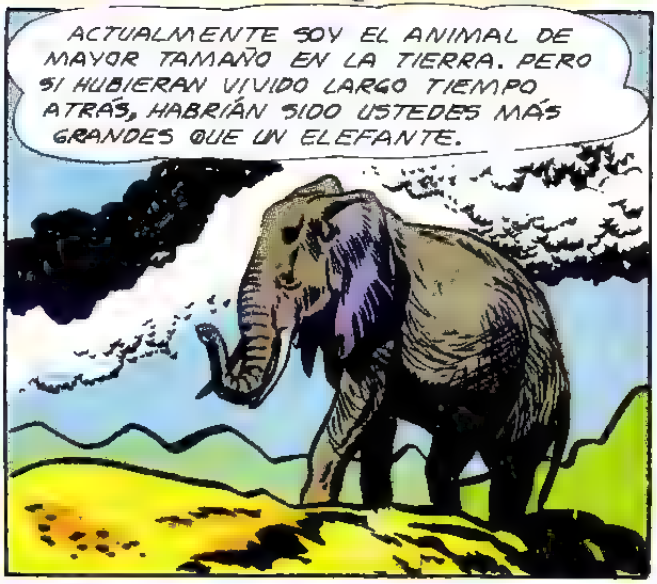
RECONOZCO QUE ME PASÉ DE LISTO. CAÍ EN MI PROPIA TRAMPA. ¡SOY UN HOMBRE FRUSTRADO!
BONK
BONK
SI TÍO RICO SE SIENTE FRUSTRADO, LOS "CHICOS MALOS" LO ESTÁN MÁS AÚN...
¿CÓMO SALDRÍAN LAS PERLAS DE ESE COFRE?
QUIZÁS VINIERON UNAS OSTRAS Y SE LAS TRAGARON.
A LAS OSTRAS NO LES GUSTAN LAS PERLAS. ¡LAS ODIAN!
A LO MEJOR LAS PERLAS SE DESPARRAMARON AL CAER.
NO. HABRÍA ALGUNAS EN LOS ALREDEDORES.
¡YA SÉ!
McPATO HIZO UN JUEGO DE MANOS CUANDO TIRÓ LA CAJA. LAS PERLAS DEBEN ESTAR A BORDO DE SU LANCHA.
POCO DESPUÉS...
LAS PERLAS TAMPOCO ESTÁN AQUÍ. HEMOS REVISADO DE PROA A POPA.
¡MALDICIÓN!
¡ALÉJATE, McPATO! TU PRESENCIA NOS ENFURECE TANTO QUE LLEGAMOS A HERVIR.
ESTOY SEGURO DE QUE McPATO NO SABE DÓNDE ESTÁN LAS PERLAS. SE VE TAN AFLIGIDO COMO NOSOTROS.

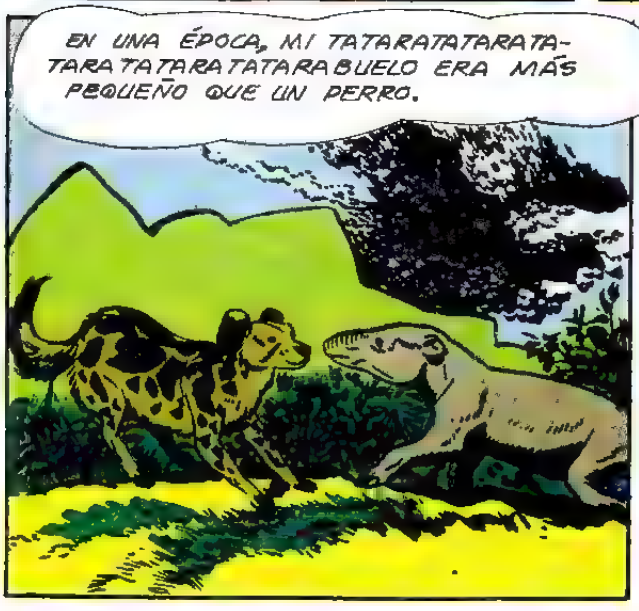

EN TIERRA...
HAY TAN POCAS ESPERANZAS DE RECUPERAR LAS PERLAS, NO SÉ HACIA DÓNDE DIRIGIRME.
NECESITAMOS UN MAPA DE TODOS LOS RÍOS DONDE HAY SALMONES, TÍO RICO. ENTREMOS A ESE VIVERO DE PECES.
VIVERO ESTATAL DE SALMONES
TODO EL MUNDO PARECE TRABAJAR EN ESE EDIFICIO DE ALLÁ.
313
SEÑOR, ¿PODRÍAMOS...?
¡EH! ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO?
MARCANDO LOS SALMONES PEQUEÑOS. LES HACEMOS UN TATUAJE EN UNA ALETA DORSAL.
¿POR QUÉ?
ASÍ SABEMOS CUÁNTOS RETORNAN A SU RÍO DE ORIGEN CUANDO SON ADULTOS.
¿A SU RÍO DE ORIGEN?
MINUTOS DESPUÉS...
¡TENEMOS LA RESPUESTA PARA TODO, TÍO RICO!
¡SABEMOS DÓNDE NACIERON TUS SALMONES, QUÉ EDAD TIENEN Y A DÓNDE SE DIRIGEN!
ESA MARCA INDICA QUE FUERON PLANTADOS EN EL RÍO PATOLÍN.
A ÉL REGRESARÁN CUALQUIERA DE ESTOS DÍAS.
GRANDES SON LAS MARAVILLAS DE LA PISCICULTURA...
PUEDEN RETIRAR SUS PERLAS A MEDIDA QUE LOS SALMONES NADEN A TRAVÉS DE ESE CANAL, DONDE SON CONTADOS.
¡NO MEREZCO TANTA SUERTE!
RÍO PATOLÍN ESCLUSA DE PESCA

¡AHÍ VIENE EL PRIMERO, TÍO RICO!
¡UN HERMOSO EJEMPLAR CON TRES PERLAS EN LA COLA!
¡MI VIEJO Y QUERIDO SALMONCITO! ¡NUNCA VOLVERÉ A COMER SALMÓN!
¡GLUC!
ASÍ RICO McPATO RECUPERA SUS PERLAS Y EL ASUNTO DEL "KUKU MARU" QUEDA CONCLUIDO...
UN SOMBRERO LLENO DE PERLAS PARA LA GENTE DEL VIVERO.
¡OH, NOS CONFUNDE, SEÑOR McPATO!
AHORA LLEVAREMOS ESTE TESORO A SPIFFANY, LOS JOYEROS. ¡TODOS SOMOS RICOS!
¡EH! ¿VISTE LO QUE EL VIEJO McPATO LLEVABA EN ESE CESTO?
JOYERO
¡PERLAS!
¡LAS MISMAS PERLAS QUE SACÓ DEL "KUKU MARU"!
ANILLOS
GEMAS
¿CÓMO NOS ENGAÑÓ?
¿CÓMO PUDO HACERLO?
¡CREO QUE EN ESTE ASUNTO HUBO ALGO TURBIO!
FIN

EL ELEFANTE AFRICANO







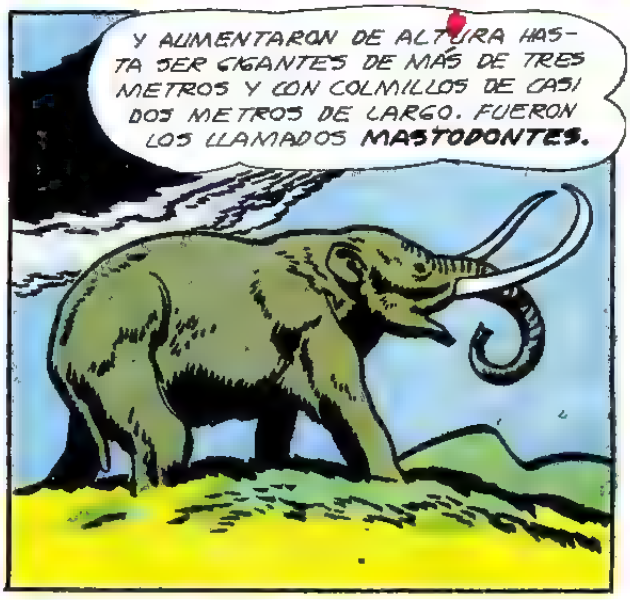
COMO VEN, NO NECESITABA TENER TROMPA. ERA LO SUFICIENTEMENTE BAJO PARA ALCANZAR EL PASTO.

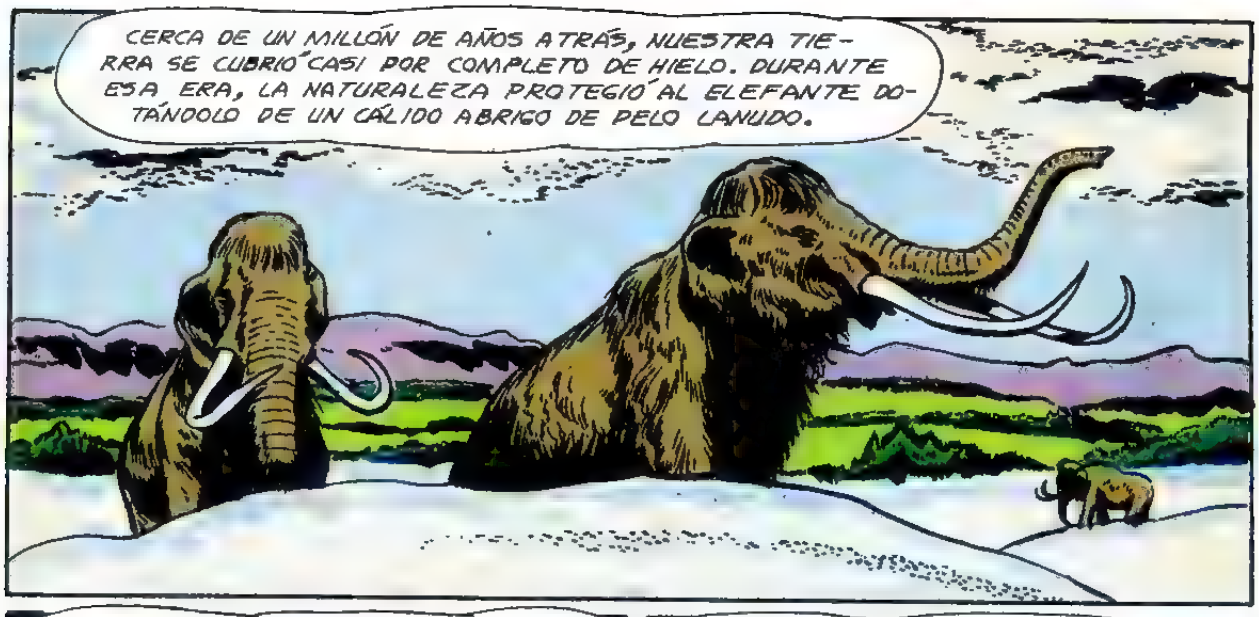
PERO A MEDIDA QUE PASABA EL TIEMPO, MI PREHISTÓRICO PARIENTE SE HIZO MÁS ALTO Y SU CUELLO SE ACORTÓ.

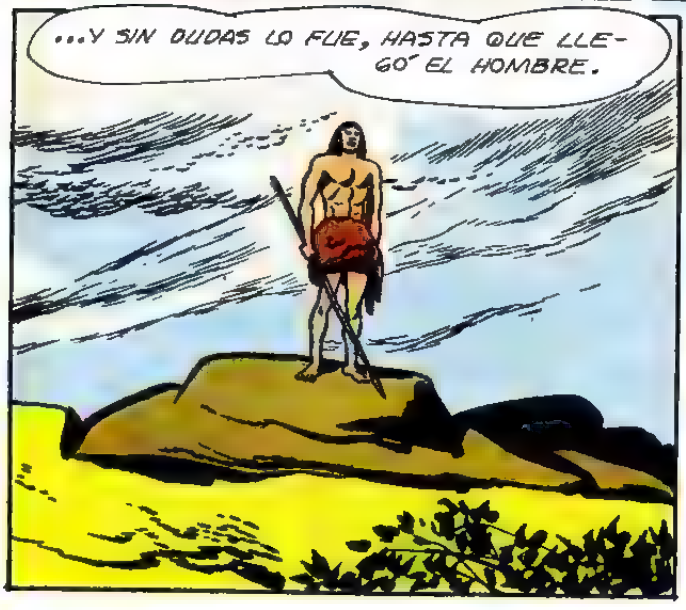
PUDO HABER MUERTO DE HAMBRE, PERO LA MADRE NATURALEZA LO AYUDÓ ALARGANDO SU NARIZ DE MODO QUE LLEGARA AL SUELO...

...Y A LAS RAMAS MÁS ALTAS. ASÍ ES COMO NACIÓ NUESTRA TROMPA.

DESPUÉS, EN LAS ÉPOCAS SIGUIENTES, MIS ANTEPASADOS VAGARON POR TODO EL MUNDO, INCLUSO POR AMÉRICA...

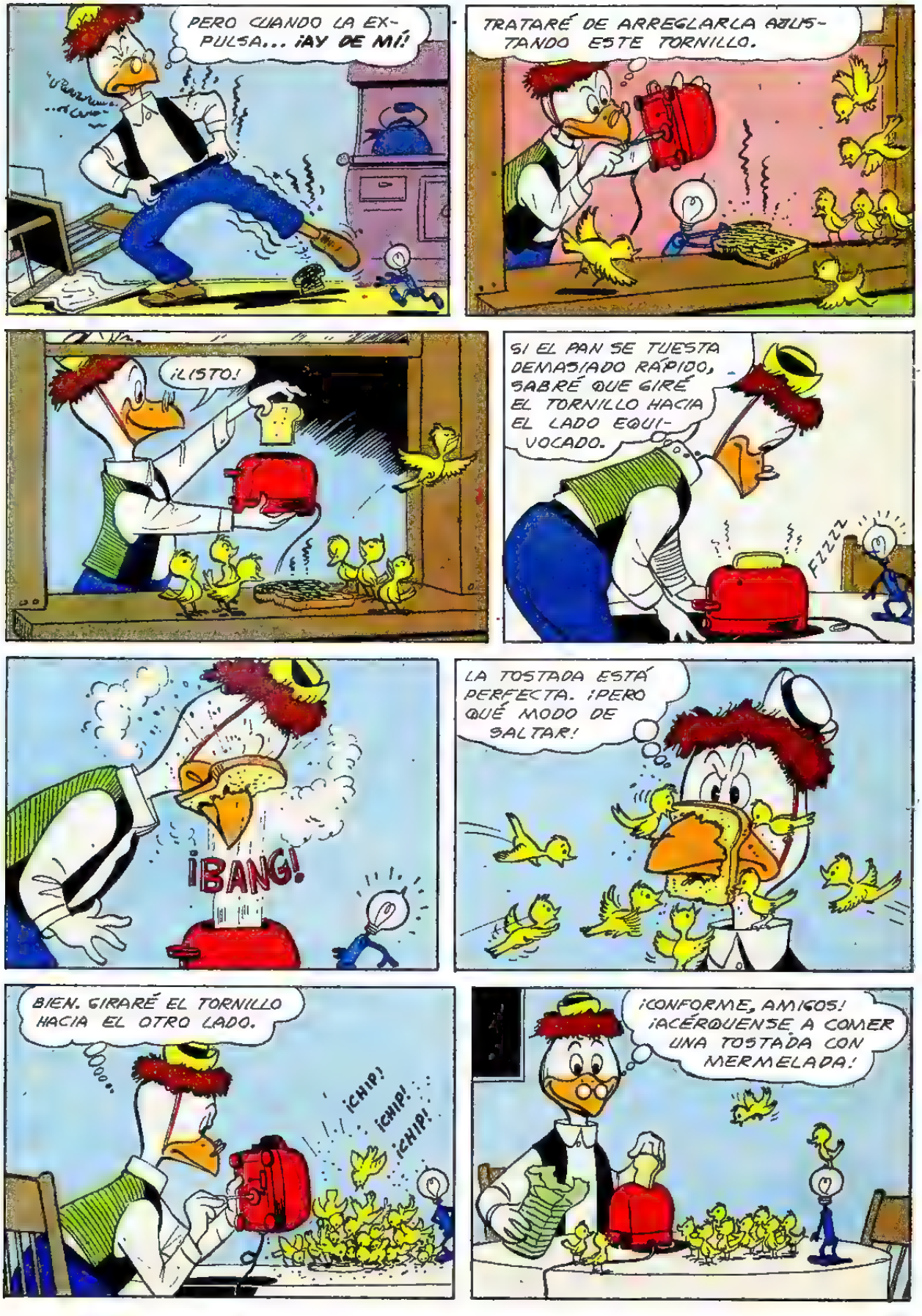

Y AUMENTARON DE ALTURA HASTA SER GIGANTES DE MÁS DE TRES METROS Y CON COLMILLOS DE CASI DOS METROS DE LARGO. FUERON LOS LLAMADOS **MASTODONTES.**

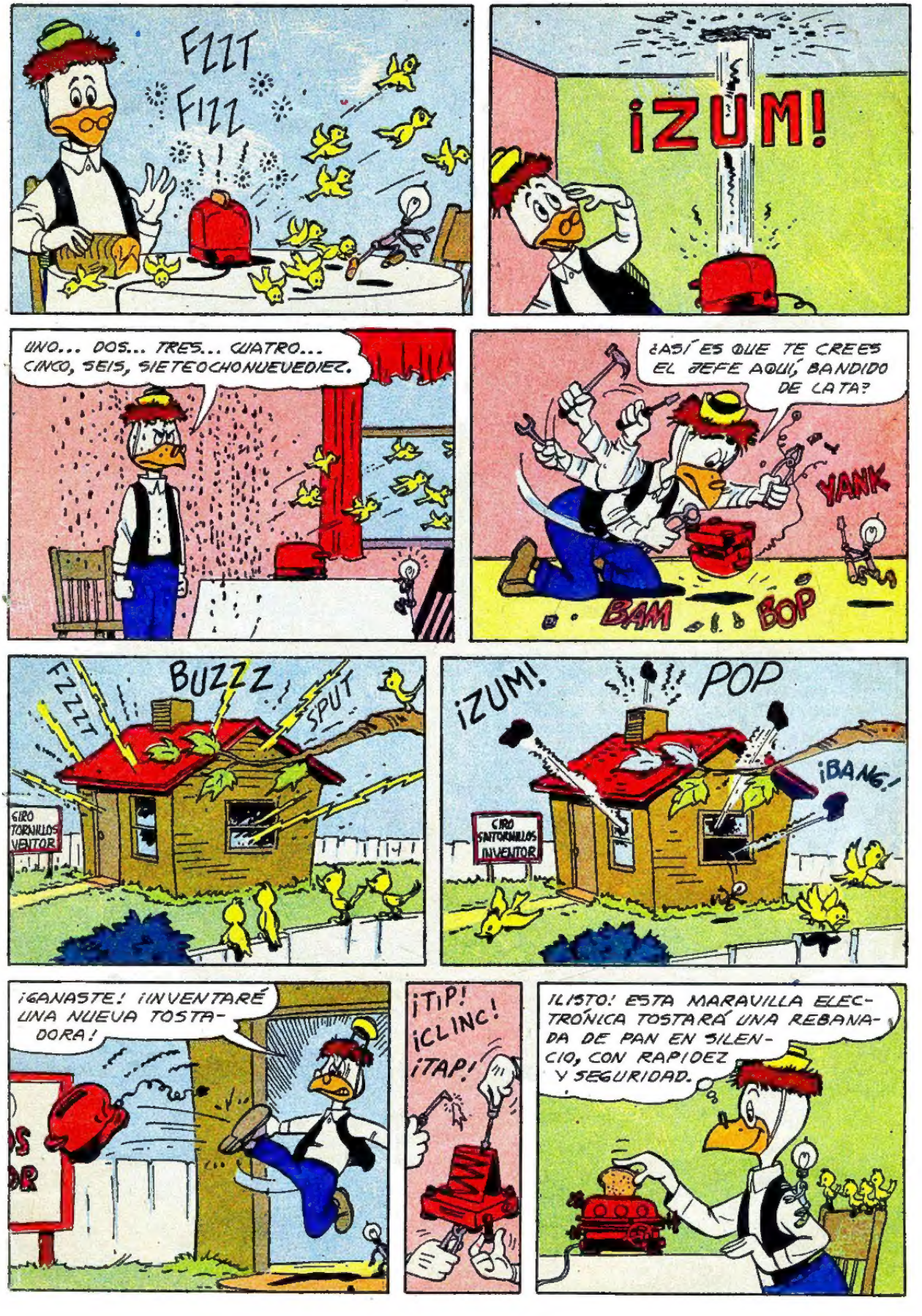




CONTINUARÁ EN EL PRÓXIMO NÚMERO.

Walt Disney
GIRO SINTORNILLOS
en
PROBLEMAS CON UNA TOSTADORA
PARECE QUE EL SUPERCOHETE DE PATOLANDIA ESTÁ LISTO PARA PARTIR A LA LUNA.
PUEDE QUE YA ESTÉ EN EL AIRE. HUELO A HUMO.
COHETE DE PRUEBA
¡GLUP! ERA EL OLOR DE UNA TOSTADA QUEMADA.
LA VIEJA TOSTADORA ESTÁ UN POCO LENTA ESTE ÚLTIMO TIEMPO EN EXPULSAR LAS TOSTADAS.
KA-POW
¡AUCH!


PERO CUANDO LA EXPULSA... ¡AY DE MÍ!
TRATARÉ DE ARREGLARLA AJUSTANDO ESTE TORNILLO.
¡LISTO!
SI EL PAN SE TUESTA DEMASIADO RÁPIDO, SABRÉ QUE GIRÉ EL TORNILLO HACIA EL LADO EQUIVOCADO.
FZZZZ
¡BANG!
LA TOSTADA ESTÁ PERFECTA. ¡PERO QUÉ MODO DE SALTAR!
BIEN. GIRARÉ EL TORNILLO HACIA EL OTRO LADO.
¡CHIP!
¡CHIP!
¡CHIP!
¡CONFORME, AMIGOS! ¡ACÉRQUENSE A COMER UNA TOSTADA CON MERMELADA!


FZZT
FIZZ
¡ZUM!
UNO... DOS... TRES... CUATRO... CINCO, SEIS, SIETEOCHONUEVEDIEZ.
¿ASÍ ES QUE TE CREES EL JEFE AQUÍ, BANDIDO DE LATA?
YANK
BAM
BOP
FZZZT
BUZZZ
SPUT
GIRO TORNILLOS INVENTOR
¡ZUM!
POP
¡BANG!
¡GANASTE! ¡INVENTARÉ UNA NUEVA TOSTADORA!
¡TIP!
¡CLINC!
¡TAP!
¡LISTO! ESTA MARAVILLA ELECTRÓNICA TOSTARÁ UNA REBANADA DE PAN EN SILENCIO, CON RAPIDEZ Y SEGURIDAD.

LEERÉ SOBRE EL COHETE LUNAR MIENTRAS LA TOSTADA SE PONE DE UN HERMOSO COLOR DORADO.
ZEEOW
SIN QUE GIRO LO ADVIERTA, UN RAYO GOLPEA EL POSTE DE LA ELECTRICIDAD...
ZEEEANG
¡CARACOLES! ¡MI NUEVA TOSTADORA LANZÓ LA TOSTADA A TRAVÉS DEL TECHO!
¿A DÓNDE IRÍA? ¡NO HAY SEÑALES DE ELLA EN EL SUELO NI EN EL CIELO!
AL DÍA SIGUIENTE, EL SUPERCOHETE DE PATOLANDIA LLEGA A LA LUNA...
NUESTROS EXPLORADORES IRÁN A INSPECCIONAR LOS ALREDEDORES. COMUNICARÁN A LA TIERRA CUALQUIER COSA EXTRAÑA QUE VEAN.
¡OH! ¡LO PRIMERO QUE VEMOS ES UNA TOSTADA!
¡UNA TOSTADA! DEL TIPO CORRIENTE DE PATOLANDIA.
¡Y ESTÁ FRESCA! ¿DE DÓNDE VINO? ¿CÓMO LLEGÓ HASTA AQUÍ?
DEBE SER MI TOSTADA, PERO NO VOY A RECLAMARLA.
NO QUIERO QUE SE SEPA QUE UN INVENTOR TAN GRANDE NO ES CAPAZ DE DOMINAR A UNA SIMPLE TOSTADORA DE PAN.
FIN

COMO LLEGAR A GENERAL DEL

club disneylandia

Envía al Club el cupón que aparece al comienzo de esta revista, y a vuelta de correo te llegarán:

- Tu Carnet de socio elegantemente plastificado.
- La Tarjeta de Constancia N.° 1, para ascender a Cabo y convertirte en socio activo del Club.
- Tu precioso Diploma de Socio.

DERECHOS DEL SOCIO

Tu carnet de socio te dará derecho a participar en las actividades anuales del Club, en 4 sorteos exclusivos al año (con magníficos premios), y a obtener descuentos especiales en las Tiendas Asociadas al Club Disneylandia. Estas tiendas exhibirán en sus vitrinas el escudo del Club y la lista de ellas la encontrarás cada semana en la revista "Disneylandia".

DERECHOS DEL SOCIO ACTIVO

Apenas obtengas tu primer ascenso te convertirás en Socio Activo del Club Disneylandia.

Para ganar tu primer ascenso (a cabo) debes completar con 500 puntos la Tarjeta de Constancia N.° 1, pegando en ella los cuponcitos que aparecen siempre al comienzo de esta revista.

Una vez que tengas la Tarjeta de Constancia llena, la metes en un sobre, junto con E° 1,50 en estampillas, y la mandas al CLUB DISNEYLANDIA (Casilla 84-D, Santiago). Entonces recibirás por correo un regalo por tu constancia, adquirirás un nuevo derecho y obtendrás tus distintivos de Cabo.

El regalo es el MANUAL DE LOS CORTAPALOS, un librito en el que encontrarás datos interesantes y útiles. El nuevo derecho consiste en que podrás participar en los sorteos de los Premios de Constancia (los grandes premios que se sortean cuatro veces al año en los sorteos-shows exclusivos). Los distintivos de tu nuevo grado son:

- La INSIGNIA metálica de CABO.
- La TARJETA de CONSTANCIA N.° 2, para ascender a sargento.
- El DIPLOMA que certifica tu ascenso.

COMO LLEGAR A GENERAL

Una vez que hayas completado con 500 puntos tu Tarjeta de Constancia N.° 2, recibirás como regalo un lindo BANDERIN del Club, y habrás conseguido tu ascenso a Sargento, por lo que te llegarán la Insignia de Sargento, la Tarjeta de Constancia N.° 3, para ascender a Teniente, y el Diploma de tu nuevo grado.

De este modo y completando cada vez la Tarjeta de Constancia que te llegue, seguirás recibiendo nuevos regalos y ascendiendo de grado, hasta llegar a General del Club Disneylandia, lo que te permitirá luego formar parte de su ESTADO MAYOR.

club disneylandia

CREA ACTIVIDADES Y PRESTA SERVICIOS A SUS SOCIOS

Donde hay acción

MILO M.R DA VIGOR

A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza, vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo. RECUPERE LAS ENERGIAS, tome un reconfortante y delicioso vaso de MILO con leche en su almuerzo de jornada única.
Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene la bebida que renueva el vigor al instante.

MILO el alimento que hace campeones

CH-W-91-B